

Kvantitatívne ukazovatele FDU AU

Študijný program Divadelná dramaturgia a réžia – bakalárske štúdium

Ukazovateľ 1:

1. počet študentov v jednotlivých rokoch štúdia: 1. ročník: 5 , 2. ročník: 4, 3. ročník: 1 , spolu: 10
2. počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium podľa dôvodu (vylúčenie pre neprospech, zanechanie štúdia, zmena ŠP...): 1
3. miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia: 0
4. podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov: 1/10
5. podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia: 3/10
6. priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia: ešte študenti neskončili štúdium, teda sa nedá určiť, aká je priemerná nadštandardná dĺžka ich štúdia
7. počet absolventov: 1
8. počet disciplinárnych konaní: 0
9. počet odhalených akademických podvodov, z toho počet plagiátov: 0

Ukazovateľ 2:

1. pomer počtu študentov a učiteľov: 10/8
2. priemerný počet kreditov za profilové predmety v ŠP: 6,8 ročne
3. počet záverečných prác vedených jedným vedúcim: minimálny: 1, maximálny: 1
4. podiel kontaktnej výučby na celkovej pracovnej kapacite učiteľov (v hodinách za týždeň): od 8h/37,5 do 35h/37,5
5. počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérne poradenstvo): 3
6. podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov: 0/10
7. počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
8. podiel študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu z celkového počtu študentov a miera spokojnosti študentov:

Do študentskej ankety sa mali poslucháči FDU AU možnosť zapojiť v časovom rozmedzí od 15. 04. do 02. 06. 2024. Študentskú anketu vyplnilo 30 študentov, čo predstavuje 20,54% z celkového počtu študentov

Zapojilo sa:

- 19 bakalárov z celkového počtu študentov 89
 8 magistrov z celkového počtu študentov 46
 3 doktorandi z celkového počtu študentov v dennej a externej forme štúdia 11
9. miera spokojnosti študentov s kvalitou výučby a učiteľov: študenti prideliť vyučujúcim hodnotenie: N/A
10. miera spokojnosti študentov so špeciálnymi potrebami: o nie je taký
11. počet podaných podnetov študentov: o

Ukazovateľ 3:

- počet učiteľov na funkčných miestach: profesora, docenta, odborného asistenta, lektora a na dohody:
f. m. prof. Herectvo – 1, DDR -2, FATRAS -2
doc. Herectvo – 5, DDR – 3, FATRAS -8
odborný asistent: Herectvo - 6, DDR – 4, FATRAS - 3
asistent: Herectvo -1, DDR-0, FATRAS- 0
- vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety - priemerný vek 49 a minimálne a maximálne rozpätie: vek. 40 min. - max .87
- podiel učiteľov s III. stupňom a vyššie na celkovom počte učiteľov: 94%
- podiel učiteľov, ktorí sú absolventmi inej vysokej školy na celkovom počte učiteľov: 63%
- podiel učiteľov, ktorí získali III. stupeň a vyššie na inej vysokej škole: 60%
- podiel učiteľov s umeleckou praxou dlhšou ako 1 rok mimo súbehu s pedagogickou praxou: 100%
- počet prijatých učiteľov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: o
- podiel vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku: o

Ukazovateľ 4:

- počet publikačných výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREPČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet publikačných výstupov tvorivých zamestnancov za rok 2023- CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Tvor. zam.	1	7	2	0	1	31	1	0	3	46

Rozdelenie publikačných výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREPČ
--

	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.	23	13	10	46

Vytvorené zo systému CREPČ dňa 1.2.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EPC od roku 2023 Počet všetkých záznamov:

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 0

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 4

O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok: 0

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 1

O3 - Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 37

I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

I2 - Iný výstup publikačnej činnosti ako časť publikácie alebo zborníka: 0

I3 - Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 3

Viac:

2. počet tvorivých výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREUČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet umeleckých výstupov za rok 2023 - CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Tvor. zam.	10	0	11	0	3	0	4	7	5	0	19	15	6	80

Rozdelenie umeleckých výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREUČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.				

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EUCA Počet všetkých záznamov:

EM1 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

EM2 - excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

EN1 - excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

EN2 - excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

ZM1 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

ZM2 - zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SM1 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

SM2 - štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom:

SN1 - štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom:

Vykazujúce pracovisko: 25563 | Fakulta dramatických umení, Akadémia umení : FDU

Zoradenie výstupu: Kategória

***výstupy ešte neprešli finálnou verifikáciou**

**** údaje v tabuľkách sa líšia z dôvodu participácie viacerých autorov na jednom umeleckom diele**

Viac:

1. počet publikačných výstupov a tvorivých výstupov študentov doktorandského štúdia:

Počet publikačných výstupov doktorandov za rok 2023 - CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Doktorandi	0	1	2	0	0	6	0	0	0	9

Rozdelenie publikačných výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023?? - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	0	7	2	9

Počet umeleckých výstupov doktorandov za rok 2023- CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM1	EM2	EN1	EN2	ZM1	ZM2	ZN1	SM1	SM2	SM3	SN1	SN2	SN3	
Doktorandi	11	0	3	0	0	0	5	2	1	0	6	5	3	36

Rozdelenie umeleckých výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	11	16	9	36

4. počet ohlasov na publikačné a tvorivé výstupy: publikačné výstupy; ohlasy na tvorivé výstupy sa evidujú v CREUČ až od roku 2023.

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Podľa kategórie ohlasov Počet ohlasovaných záznamov:

Počet jedinečných ohlasov:

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021:

Z toho bez autocitácií:

Počet ohlasov zapísaných od roku 2023:

Z toho bez autocitácií:

01 - Odborná analýza v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

02 - Recenzia alebo umelecká kritika v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

03 - Citácia v publikácii registrovanej v citačných indexoch:

Z toho bez autocitácií: :

04 - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov:

Z toho bez autocitácií: :

05 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v citačných indexoch: o

Z toho bez autocitácií: : o

06 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii vrátane reprodukcie evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: o

Z toho bez autocitácií: : o

07 - Odborná relácia o výstupe umeleckej činnosti vo verejnoprávnej televízii alebo verejnoprávnom rozhlase:

Z toho bez autocitácií: :

Študijný program Herectvo – bakalárske štúdium

Ukazovateľ 1:

1. počet študentov v jednotlivých rokoch štúdia: 1. ročník: 13, 2. ročník: 12, 3. ročník: 15, spolu: 40.
2. počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium podľa dôvodu (vylúčenie pre neprospech, zanechanie štúdia, zmena ŠP...): študenti zanechali štúdium: 0
3. miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia: 0
4. podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov: 1/40
5. podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia: 3/40
6. priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia: ešte študenti neskončili štúdium, teda sa nedá určiť, aká je priemerná nadštandardná dĺžka ich štúdia
7. počet absolventov: 14
8. počet disciplinárnych konaní: 0
9. počet odhalených akademických podvodov, z toho počet plagiátov: 0

Ukazovateľ 2:

1. pomer počtu študentov a učiteľov: 40/12
2. priemerný počet kreditov za profilové predmety v ŠP: 1,1 ročne
3. počet záverečných prác vedených jedným vedúcim: minimálny: 1, maximálny: 3
4. podiel kontaktnej výučby na celkovej pracovnej kapacite učiteľov (v hodinách za týždeň): od 8h/37,5 do 35h/37,5
5. počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérne poradenstvo): 3
6. podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov: 0
7. počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
8. podiel študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu z celkového počtu študentov a miera spokojnosti študentov:

Do študentskej ankety sa mali poslucháči FDU AU možnosť zapojiť v časovom rozmedzí od 15. 04. do 02. 06. 2024. Študentskú anketu vyplnilo 30 študentov, čo predstavuje 20,54% z celkového počtu študentov

Zapojilo sa:

19 bakalárov z celkového počtu študentov 89

8 magistrov z celkového počtu študentov 46

3 doktorandi z celkového počtu študentov v dennej a externej forme štúdia 11

9. miera spokojnosti študentov s kvalitou výučby a učiteľov: študenti prideliли vyučujúcim hodnotenie: N/A
10. miera spokojnosti študentov so špeciálnymi potrebami:
11. počet podaných

Ukazovateľ 3:

1. počet učiteľov na funkčných miestach: profesora, docenta, odborného asistenta, lektora a na dohody:
 - f. m. prof.** Herectvo – 1, DDR -2, FATRAS -2
 - doc.** Herectvo – 5, DDR – 3, FATRAS -8
 - odborný asistent:** Herectvo - 6, DDR – 4, FATRAS - 3
 - asistent:** Herectvo -1, DDR-0, FATRAS- 0
2. vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety - **priemerný vek 49** a minimálne a maximálne rozpätie: vek. 40 min. - max .87
3. podiel učiteľov s III. stupňom a vyššie na celkovom počte učiteľov: 94%
4. podiel učiteľov, ktorí sú absolventmi inej vysokej školy na celkovom počte učiteľov: 63%
5. podiel učiteľov, ktorí získali III. stupeň a vyššie na inej vysokej škole: 60%
6. podiel učiteľov s umeleckou praxou dlhšou ako 1 rok mimo súbehu s pedagogickou praxou: 100%
7. počet prijatých učiteľov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
8. podiel vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0

Ukazovateľ 4:

1. počet publikačných výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREPČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet publikačných výstupov tvorivých zamestnancov za rok 2023- CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Tvor. zam.	1	7	2	0	1	31	1	0	3	46

Rozdelenie publikačných výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREPČ	
	Študijný program

	Herectvo	DDR	FaTRaS	Spolu
Tvor. zam.	23	13	10	46

Vytvorené zo systému CREPČ dňa 1.2.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EPC od roku 2023 Počet všetkých záznamov:

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 0

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 4

O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok: 0

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 1

O3 - Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 37

I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

I2 - Iný výstup publikačnej činnosti ako časť publikácie alebo zborníka: 0

I3 - Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 3

Viac:

2. počet tvorivých výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREUČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet umeleckých výstupov za rok 2023 - CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Tvor. zam.	10	0	11	0	3	0	4	7	5	0	19	15	6	80

Rozdelenie umeleckých výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREUČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.				

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EUCA Počet všetkých záznamov:

EM1 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

EM2 - excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

EN1 - excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

EN2 - excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

ZM1 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

ZM2 - zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SM1 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

SM2 - štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom:

SN1 - štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom:

Vykazujúce pracovisko: 25563 | Fakulta dramatických umení, Akadémia umení : FDU

Zoradenie výstupu: Kategória

***výstupy ešte neprešli finálnou verifikáciou**

**** údaje v tabuľkách sa líšia z dôvodu participácie viacerých autorov na jednom umeleckom diele**

Viac:

3. počet publikačných výstupov a tvorivých výstupov študentov doktorandského štúdia:

Počet publikačných výstupov doktorandov za rok 2023 - CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Doktorandi	0	1	2	0	0	6	0	0	0	9

Rozdelenie publikačných výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023?? - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	0	7	2	9

Počet umeleckých výstupov doktorandov za rok 2023- CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM1	EM2	EN1	EN2	ZM1	ZM2	ZN1	SM1	SM2	SM3	SN1	SN2	SN3	
Doktorandi	11	0	3	0	0	0	5	2	1	0	6	5	3	36

Rozdelenie umeleckých výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	11	16	9	36

4. počet ohlasov na publikačné a tvorivé výstupy: publikačné výstupy; ohlasy na tvorivé výstupy sa evidujú v CREUČ až od roku 2023.

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Podľa kategórie ohlasov Počet ohlasovaných záznamov:

Počet jedinečných ohlasov:

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021:

Z toho bez autocitácií:

Počet ohlasov zapísaných od roku 2023:

Z toho bez autocitácií:

01 - Odborná analýza v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

02 - Recenzia alebo umelecká kritika v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

03 - Citácia v publikácii registrovanej v citačných indexoch:

Z toho bez autocitácií: :

04 - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov:

Z toho bez autocitácií: :

05 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v citačných indexoch: o

Z toho bez autocitácií: : o

06 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii vrátane reprodukcie evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: o

Z toho bez autocitácií: : o

07 - Odborná relácia o výstupe umeleckej činnosti vo verejnoprávnej televízii alebo verejnoprávnom rozhlase:

Z toho bez autocitácií: :

Študijný program Filmová a televízna réžia a scenáristika - bakalárske štúdium

Ukazovateľ 1:

1. počet študentov v jednotlivých rokoch štúdia: 1. ročník: 18, 2. ročník: 11, 3. ročník: 12, spolu: 41

2. počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium podľa dôvodu (vylúčenie pre neprospech, zanechanie štúdia, zmena ŠP...): 0
3. miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia: 0
4. podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov: 2/41
5. podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia: 5/41
6. priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia: ešte študenti neskončili štúdium, teda sa nedá určiť, aká je priemerná nadštandardná dĺžka ich štúdia
7. počet absolventov: 10
8. počet disciplinárnych konaní: 0
9. počet odhalených akademických podvodov, z toho počet plagiátov: 0

Ukazovateľ 2:

1. pomer počtu študentov a učiteľov: 41/15
2. priemerný počet kreditov za profilové predmety v ŠP: 8 ročne
3. počet záverečných prác vedených jedným vedúcim: minimálny: 1, maximálny: 3
4. podiel kontaktnej výučby na celkovej pracovnej kapacite učiteľov (v hodinách za týždeň): od 8h/37,5 do 25h/37,5
5. počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérne poradenstvo): 3
6. podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov: 3
7. počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
8. podiel študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu z celkového počtu študentov a miera spokojnosti študentov:

Do študentskej ankety sa mali poslucháči FDU AU možnosť zapojiť v časovom rozmedzí od 15. 04. do 02. 06. 2024. Študentskú anketu vyplnilo 30 študentov, čo predstavuje 20,54% z celkového počtu študentov.

Zapojilo sa:

19 bakalárov z celkového počtu študentov 89

8 magistrov z celkového počtu študentov 46

3 doktorandi z celkového počtu študentov v dennej a externej forme štúdia 11

9. miera spokojnosti študentov s kvalitou výučby a učiteľov: študenti pridelili vyučujúcim hodnotenie: N/A

10. miera spokojnosti študentov so špeciálnymi potrebami: 100%

11. počet podaných podnetov študentov: 0

Ukazovateľ 3:

1. počet učiteľov na funkčných miestach: profesora, docenta, odborného asistenta, lektora a na dohody:

f. m. prof. Herectvo – 1, DDR -2, FATRAS -2

doc. Herectvo – 5, DDR – 3, FATRAS -8

odborný asistent: Herectvo - 6, DDR – 4, FATRAS - 3

asistent: Herectvo -1, DDR-0, FATRAS- 0

2. vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety - **priemerný vek 49 a minimálne a maximálne rozpätie:** vek. 40 min. - max .87

3. podiel učiteľov s III. stupňom a vyššie na celkovom počte učiteľov: 94%

4. podiel učiteľov, ktorí sú absolventmi inej vysokej školy na celkovom počte učiteľov: 63%

5. podiel učiteľov, ktorí získali III. stupeň a vyššie na inej vysokej škole: 60%

6. podiel učiteľov s umeleckou praxou dlhšou ako 1 rok mimo súbehu s pedagogickou praxou: 100%

7. počet prijatých učiteľov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0

8. podiel vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0

Ukazovateľ 4:

1. počet publikačných výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREPČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet publikačných výstupov tvorivých zamestnancov za rok 2023- CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Tvor. zam.	1	7	2	0	1	31	1	0	3	46

9.

Rozdelenie publikačných výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.	23	13	10	46

10.

Vytvorené zo systému CREPČ dňa 1.2.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

11. Štatistika záznamov Podľa kategórie EPC od roku 2023 Počet všetkých záznamov:

12. V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 1
13. V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 0
14. V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 4
15. O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok: 0
16. O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 1
17. O3 - Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 37
18. I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok: 1
19. I2 - Iný výstup publikačnej činnosti ako časť publikácie alebo zborníka: 0
20. I3 - Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 3
21. Viac:
- 22.
23. 2. počet tvorivých výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREUČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet umeleckých výstupov za rok 2023 - CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Tvor. zam.	10	0	11	0	3	0	4	7	5	0	19	15	6	80

24.

Rozdelenie umeleckých výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREUČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.				

25.

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

26. Štatistika záznamov Podľa kategórie EUCA Počet všetkých záznamov:
27. EM1 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:
28. EM2 - excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:
29. EN1 - excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:
30. EN2 - excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:
31. ZM1 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:
32. ZM2 - zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:
33. ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:
34. SM1 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:
35. SM2 - štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:
36. SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom:
37. SN1 - štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:
38. SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:
39. SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom:

Vykazujúce pracovisko: 25563 | Fakulta dramatických umení, Akadémia umení : FDU

40. Zoradenie výstupu: Kategória

***výstupy ešte neprešli finálnou verifikáciou**

41. **** údaje v tabuľkách sa líšia z dôvodu participácie viacerých autorov na jednom umeleckom diele**

Viac:

42. 3. počet publikačných výstupov a tvorivých výstupov študentov doktorandského štúdia:

Počet publikačných výstupov doktorandov za rok 2023 - CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Doktorandi	0	1	2	0	0	6	0	0	0	9

43.

Rozdelenie publikačných výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023?? - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	0	7	2	9

44.

Počet umeleckých výstupov doktorandov za rok 2023- CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM1	EM2	EN1	EN2	ZM1	ZM2	ZN1	SM1	SM2	SM3	SN1	SN2	SN3	
Doktorandi	11	0	3	0	0	0	5	2	1	0	6	5	3	36

45.

Rozdelenie umeleckých výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	11	16	9	36

46.

47. 4. počet ohlasov na publikačné a tvorivé výstupy: publikačné výstupy; ohlasy na tvorivé výstupy sa evidujú v CREUČ až od roku 2023.

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Podľa kategórie ohlasov Počet ohlasovaných záznamov:

Počet jedinečných ohlasov:

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021:

Z toho bez autocitácií:

Počet ohlasov zapísaných od roku 2023:

Z toho bez autocitácií:

o1 - Odborná analýza v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

o2 - Recenzia alebo umelecká kritika v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

o3 - Citácia v publikácii registrovanej v citačných indexoch:

Z toho bez autocitácií: :

04 - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov:

Z toho bez autocitácií: 0

05 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: 0

06 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii vrátane reprodukcie evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: 0

Z toho bez autocitácií: 0

07 - Odborná relácia o výstupe umeleckej činnosti vo verejnoprávnej televízii alebo verejnoprávnom rozhlase:

Z toho bez autocitácií: 0

Študijný program Divadelná umenie - magisterské štúdium

Ukazovateľ 1:

1. počet študentov v jednotlivých rokoch štúdia: 1. ročník: 18, 2. ročník: 13, spolu: 31
2. počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium podľa dôvodu (vylúčenie pre neprospech, zanechanie štúdia, zmena ŠP...): 0
3. miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia: 0
4. podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov: 0/31
5. podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia: 0/31
6. priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia: ešte študenti neskončili štúdium, teda sa nedá určiť, aká je priemerná nadštandardná dĺžka ich štúdia
7. počet absolventov: 13
8. počet disciplinárnych konaní: 0
9. počet odhalených akademických podvodov, z toho počet plagiátov: 0

Ukazovateľ 2:

1. pomer počtu študentov a učiteľov: 31/19
2. priemerný počet kreditov za profilové predmety v ŠP: 6,75 ročne
3. počet záverečných prác vedených jedným vedúcim: minimálny: 1, maximálny: 3

4. podiel kontaktnej výučby na celkovej pracovnej kapacite učiteľov (v hodinách za týždeň): od 8h/37,5 do 35h/37,5
5. počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérne poradenstvo): 3
6. podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov: 1
7. počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
8. podiel študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu z celkového počtu študentov a miera spokojnosti študentov:

Do študentskej ankety sa mali poslucháči FDU AU možnosť zapojiť v časovom rozmedzí od 15. 04. do 02. 06. 2024. Študentskú anketu vyplnilo 30 študentov, čo predstavuje 20,54% z celkového počtu študentov.

Zapojilo sa:

19 bakalárov z celkového počtu študentov 89

8 magistrov z celkového počtu študentov 46

3 doktorandi z celkového počtu študentov v dennej a externej forme štúdia 11

9. miera spokojnosti študentov s kvalitou výučby a učiteľov: študenti pridelili vyučujúcim hodnotenie: N/A
10. miera spokojnosti študentov so špeciálnymi potrebami: 0 nebol taký študent
11. počet podaných podnetov študentov: 0

Ukazovateľ 3:

počet učiteľov na funkčných miestach: profesora, docenta, odborného asistenta, lektora a na dohody:

f. m. prof. Herectvo – 1, DDR -2, FATRAS -2

doc. Herectvo – 5, DDR – 3, FATRAS -8

odborný asistent: Herectvo - 6, DDR – 4, FATRAS - 3

asistent: Herectvo -1, DDR-0, FATRAS- 0

1. vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety - priemerný vek 49 a minimálne a maximálne rozpätie: vek. 40 min. - max .87
2. podiel učiteľov s III. stupňom a vyššie na celkovom počte učiteľov: 94%
3. podiel učiteľov, ktorí sú absolventmi inej vysokej školy na celkovom počte učiteľov: 63%
4. podiel učiteľov, ktorí získali III. stupeň a vyššie na inej vysokej škole: 60%

5. podiel učiteľov s umeleckou praxou dlhšou ako 1 rok mimo súbehu s pedagogickou praxou: 100%
6. počet prijatých učiteľov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
7. podiel vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0

Ukazovateľ 4:

1. počet publikačných výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREPČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet publikačných výstupov tvorivých zamestnancov za rok 2023- CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Tvor. zam.	1	7	2	0	1	31	1	0	3	46

Rozdelenie publikačných výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.	23	13	10	46

Vytvorené zo systému CREPČ dňa 1.2.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EPC od roku 2023 Počet všetkých záznamov:

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 0

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 4

O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok: 0

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 1

O3 - Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 37

I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

I2 - Iný výstup publikačnej činnosti ako časť publikácie alebo zborníka: 0

I3 - Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 3

Viac:

2. počet tvorivých výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREUČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet umeleckých výstupov za rok 2023 - CREUČ

	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Tvor. zam.	10	0	11	0	3	0	4	7	5	0	19	15	6	80

Rozdelenie umeleckých výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREUČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.				

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EUCA Počet všetkých záznamov:

EM1 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

EM2 - excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

EN1 - excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

EN2 - excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

ZM1 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

ZM2 - zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SM1 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

SM2 - štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom:

SN1 - štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom:

Vykazujúce pracovisko: 25563 | Fakulta dramatických umení, Akadémia umení : FDU

Zoradenie výstupu: Kategória

***výstupy ešte neprešli finálnou verifikáciou**

**** údaje v tabuľkách sa líšia z dôvodu participácie viacerých autorov na jednom umeleckom diele**

Viac:

3. počet publikačných výstupov a tvorivých výstupov študentov doktorandského štúdia:

Počet publikačných výstupov doktorandov za rok 2023 - CREPČ	
Skupina	

	V ₁	V ₂	V ₃	O ₁	O ₂	O ₃	I ₁	I ₂	I ₃	Spolu
Doktorandi	0	1	2	0	0	6	0	0	0	9

Rozdelenie publikačných výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023?? - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	0	7	2	9

Počet umeleckých výstupov doktorandov za rok 2023- CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Doktorandi	11	0	3	0	0	0	5	2	1	0	6	5	3	36

Rozdelenie umeleckých výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	11	16	9	36

4. počet ohlasov na publikačné a tvorivé výstupy: publikačné výstupy; ohlasy na tvorivé výstupy sa evidujú v CREUČ až od roku 2023.

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Podľa kategórie ohlasov Počet ohlasovaných záznamov:

Počet jedinečných ohlasov:

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021:

Z toho bez autocitácií:

Počet ohlasov zapísaných od roku 2023:

Z toho bez autocitácií:

o₁ - Odborná analýza v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

o₂ - Recenzia alebo umelecká kritika v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

o₃ - Citácia v publikácii registrovanej v citačných indexoch:

Z toho bez autocitácií: :

o₄ - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov:

Z toho bez autocitácií: :

o₅ - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

o6 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii vrátane reprodukcie evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: o

Z toho bez autocitácií: o

o7 - Odborná relácia o výstupe umeleckej činnosti vo verejnoprávnej televízii alebo verejnoprávnom rozhlase:

Z toho bez autocitácií: o

Študijný program Filmová a televízna réžia a scenáristika - magisterské štúdium

Ukazovateľ 1:

1. počet študentov v jednotlivých rokoch štúdia: 1. ročník: 7, 2. ročník: 7, spolu: 14
2. počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium podľa dôvodu (vylúčenie pre neprospech, zanechanie štúdia, zmena ŠP...): o
3. miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia: o
4. podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov: 1/14
5. podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia: 1/14
6. priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia: ešte študenti neskončili štúdium, teda sa nedá určiť, aká je priemerná nadštandardná dĺžka ich štúdia
7. počet absolventov: 7
8. počet disciplinárnych konaní: o
9. počet odhalených akademických podvodov, z toho počet plagiátov: o

Ukazovateľ 2:

1. pomer počtu študentov a učiteľov: 14/16
2. priemerný počet kreditov za profilové predmety v ŠP: 7,27 ročne
3. počet záverečných prác vedených jedným vedúcim: minimálny: 1, maximálny: 3
4. podiel kontaktnej výučby na celkovej pracovnej kapacite učiteľov (v hodinách za týždeň): od 8h/37,5 do 26/37,5
5. počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérne poradenstvo): 3
6. podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov: 2

7. počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
8. podiel študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu z celkového počtu študentov a miera spokojnosti študentov:

Do študentskej ankety sa mali poslucháči FDU AU možnosť zapojiť v časovom rozmedzí od 15. 04. do 02. 06. 2024. Študentskú anketu vyplnilo 30 študentov, čo predstavuje 20,54% z celkového počtu študentov.

Zapojilo sa:

- 19 bakalárov z celkového počtu študentov 89
 - 8 magistrov z celkového počtu študentov 46
 - 3 doktorandi z celkového počtu študentov v dennej a externej forme štúdia 11
9. miera spokojnosti študentov s kvalitou výučby a učiteľov: študenti pridelili vyučujúcim hodnotenie: N/A
 10. miera spokojnosti študentov so špeciálnymi potrebami: 0
 11. počet podaných podnetov študentov: 1

Ukazovateľ 3:

počet učiteľov na funkčných miestach: profesora, docenta, odborného asistenta, lektora a na dohody:

f. m. prof. Herectvo – 1, DDR -2, FATRAS -2

doc. Herectvo – 5, DDR – 3, FATRAS -8

odborný asistent: Herectvo - 6, DDR – 4, FATRAS - 3

asistent: Herectvo -1, DDR-0, FATRAS- 0

1. vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety - priemerný vek 49 a minimálne a maximálne rozpätie: vek. 40 min. - max .87
2. podiel učiteľov s III. stupňom a vyššie na celkovom počte učiteľov: 94%
3. podiel učiteľov, ktorí sú absolventmi inej vysokej školy na celkovom počte učiteľov: 63%
4. podiel učiteľov, ktorí získali III. stupeň a vyššie na inej vysokej škole: 60%
5. podiel učiteľov s umeleckou praxou dlhšou ako 1 rok mimo súbehu s pedagogickou praxou: 100%
6. počet prijatých učiteľov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
7. podiel vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0

Ukazovateľ 4:

1. počet publikačných výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREPČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet publikačných výstupov tvorivých zamestnancov za rok 2023- CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Tvor. zam.	1	7	2	0	1	31	1	0	3	46

Rozdelenie publikačných výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.	23	13	10	46

Vytvorené zo systému CREPČ dňa 1.2.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EPC od roku 2023 Počet všetkých záznamov:

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 0

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 4

O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok: 0

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 1

O3 - Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 37

I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

I2 - Iný výstup publikačnej činnosti ako časť publikácie alebo zborníka: 0

I3 - Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 3

Viac:

2. počet tvorivých výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREUČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet umeleckých výstupov za rok 2023 - CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM1	EM2	EN1	EN2	ZM1	ZM2	ZN1	SM1	SM2	SM3	SN1	SN2	SN3	
Tvor. zam.	10	0	11	0	3	0	4	7	5	0	19	15	6	80

Rozdelenie umeleckých výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREUČ

	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.				

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EUCA Počet všetkých záznamov:

EM1 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

EM2 - excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

EN1 - excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

EN2 - excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

ZM1 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

ZM2 - zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SM1 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

SM2 - štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom:

SN1 - štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom:

Vykazujúce pracovisko: 25563 | Fakulta dramatických umení, Akadémia umení : FDU

Zoradenie výstupu: Kategória

***výstupy ešte neprešli finálnou verifikáciou**

**** údaje v tabuľkách sa líšia z dôvodu participácie viacerých autorov na jednom umeleckom diele**

Viac:

3. počet publikačných výstupov a tvorivých výstupov študentov doktorandského štúdia:

Počet publikačných výstupov doktorandov za rok 2023 - CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Doktorandi	0	1	2	0	0	6	0	0	0	9

Rozdelenie publikačných výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023?? - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	0	7	2	9

Počet umeleckých výstupov doktorandov za rok 2023- CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Doktorandi	11	0	3	0	0	0	5	2	1	0	6	5	3	36

Rozdelenie umeleckých výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	11	16	9	36

4. počet ohlasov na publikačné a tvorivé výstupy: publikačné výstupy; ohlasy na tvorivé výstupy sa evidujú v CREUČ až od roku 2023.

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Podľa kategórie ohlasov Počet ohlasovaných záznamov:

Počet jedinečných ohlasov:

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021:

Z toho bez autocitácií:

Počet ohlasov zapísaných od roku 2023:

Z toho bez autocitácií:

01 - Odborná analýza v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

02 - Recenzia alebo umelecká kritika v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

03 - Citácia v publikácii registrovanej v citačných indexoch:

Z toho bez autocitácií: :

04 - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov:

Z toho bez autocitácií: :

05 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

06 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii vrátane reprodukcie evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

07 - Odborná relácia o výstupe umeleckej činnosti vo verejnoprávnej televízii alebo verejnoprávnom rozhlase:

Z toho bez autocitácií: :

Študijný program Divadelné umenie - doktorandské štúdium denné

Ukazovateľ 1:

1. počet študentov v jednotlivých rokoch štúdia: 1. ročník: 0, 2. ročník: 0, 3. ročník: 1, 4. ročník: 1, spolu: 2
2. počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium podľa dôvodu (vylúčenie pre neprospech, zanechanie štúdia, zmena ŠP...): 0
3. miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia: 0
4. podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov: 0/2
5. podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia: 0/2
6. priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia: ešte študenti neskončili štúdium, teda sa nedá určiť, aká je priemerná nadštandardná dĺžka ich štúdia
7. počet absolventov: 1
8. počet disciplinárnych konaní: 0
9. počet odhalených akademických podvodov, z toho počet plagiátov: 0

Ukazovateľ 2:

1. pomer počtu študentov a učiteľov: 2/8
2. priemerný počet kreditov za profilové predmety v ŠP: 7,6 ročne
3. počet záverečných prác vedených jedným vedúcim: minimálny: 1, maximálny: 1
4. podiel kontaktnej výučby na celkovej pracovnej kapacite učiteľov (v hodinách za týždeň): od 8h/37,5 do 25h/37,5
5. počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérne poradenstvo): 3
6. podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov: 1
7. počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
8. podiel študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu z celkového počtu študentov a miera spokojnosti študentov:

Tvor. zam.	1	7	2	0	1	31	1	0	3	46
------------	---	---	---	---	---	----	---	---	---	----

Rozdelenie publikačných výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.	23	13	10	46

Vytvorené zo systému CREPČ dňa 1.2.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EPC od roku 2023 Počet všetkých záznamov:

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 0

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 4

O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok: 0

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 1

O3 - Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 37

I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

I2 - Iný výstup publikačnej činnosti ako časť publikácie alebo zborníka: 0

I3 - Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 3

Viac:

2. počet tvorivých výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREUČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet umeleckých výstupov za rok 2023 - CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Tvor. zam.	10	0	11	0	3	0	4	7	5	0	19	15	6	80

Rozdelenie umeleckých výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREUČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.				

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EUCA Počet všetkých záznamov:

EM1 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

EM2 - excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

EN1 - excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

EN2 - excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

ZM1 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

ZM2 - zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SM1 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

SM2 - štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom:

SN1 - štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom:

Vykazujúce pracovisko: 25563 | Fakulta dramatických umení, Akadémia umení : FDU

Zoradenie výstupu: Kategória

***výstupy ešte neprešli finálnou verifikáciou**

**** údaje v tabuľkách sa líšia z dôvodu participácie viacerých autorov na jednom umeleckom diele**

Viac:

3. počet publikačných výstupov a tvorivých výstupov študentov doktorandského štúdia:

Počet publikačných výstupov doktorandov za rok 2023 - CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Doktorandi	0	1	2	0	0	6	0	0	0	9

Rozdelenie publikačných výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023?? - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	0	7	2	9

Počet umeleckých výstupov doktorandov za rok 2023- CREUČ
--

	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Doktorandi	11	0	3	0	0	0	5	2	1	0	6	5	3	36

Rozdelenie umeleckých výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	11	16	9	36

4. počet ohlasov na publikačné a tvorivé výstupy: publikačné výstupy; ohlasy na tvorivé výstupy sa evidujú v CREUČ až od roku 2023.

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Podľa kategórie ohlasov Počet ohlasovaných záznamov:

Počet jedinečných ohlasov:

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021:

Z toho bez autocitácií:

Počet ohlasov zapísaných od roku 2023:

Z toho bez autocitácií:

01 - Odborná analýza v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

02 - Recenzia alebo umelecká kritika v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

03 - Citácia v publikácii registrovanej v citačných indexoch:

Z toho bez autocitácií: :

04 - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov:

Z toho bez autocitácií: :

05 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

06 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii vrátane reprodukcie evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

07 - Odborná relácia o výstupe umeleckej činnosti vo verejnoprávnej televízii alebo verejnoprávnom rozhlase:

Z toho bez autocitácií: :

Študijný program Divadelné umenie - doktorandské štúdium externé

Ukazovateľ 1:

1. počet študentov v jednotlivých rokoch štúdia: 1. ročník: 3, 2. ročník: 0, 3. ročník: 1, 4. ročník: 1, 5. ročník: 1, spolu: 6
2. počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium podľa dôvodu (vylúčenie pre neprospech, zanechanie štúdia, zmena ŠP...): 0
3. miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia: 0
4. podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov: 0/6
5. podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia: 0/6
6. priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia: ešte študenti neskončili štúdium, teda sa nedá určiť, aká je priemerná nadštandardná dĺžka ich štúdia
7. počet absolventov: 1
8. počet disciplinárnych konaní: 0
9. počet odhalených akademických podvodov, z toho počet plagiátov: 0

Ukazovateľ 2:

12. pomer počtu študentov a učiteľov: 6/8
13. priemerný počet kreditov za profilové predmety v ŠP: 8,75 ročne
14. počet záverečných prác vedených jedným vedúcim: minimálny: 1, maximálny: 1
15. podiel kontaktnej výučby na celkovej pracovnej kapacite učiteľov (v hodinách za týždeň): od 8h/37,5 do 25h/37,5
16. počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérne poradenstvo): 3
17. podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov: 0
18. počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
19. podiel študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu z celkového počtu študentov a miera spokojnosti študentov:

Tvor. zam.	1	7	2	0	1	31	1	0	3	46
------------	---	---	---	---	---	----	---	---	---	----

Rozdelenie publikačných výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.	23	13	10	46

Vytvorené zo systému CREPČ dňa 1.2.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EPC od roku 2023 Počet všetkých záznamov:

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 0

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 4

O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok: 0

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 1

O3 - Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 37

I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

I2 - Iný výstup publikačnej činnosti ako časť publikácie alebo zborníka: 0

I3 - Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 3

Viac:

2. počet tvorivých výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREUČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet umeleckých výstupov za rok 2023 - CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Tvor. zam.	10	0	11	0	3	0	4	7	5	0	19	15	6	80

Rozdelenie umeleckých výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREUČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.				

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EUCA Počet všetkých záznamov:

EM1 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

EM2 - excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

EN1 - excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

EN2 - excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

ZM1 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

ZM2 - zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SM1 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

SM2 - štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom:

SN1 - štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom:

Vykazujúce pracovisko: 25563 | Fakulta dramatických umení, Akadémia umení : FDU

Zoradenie výstupu: Kategória

***výstupy ešte neprešli finálnou verifikáciou**

**** údaje v tabuľkách sa líšia z dôvodu participácie viacerých autorov na jednom umeleckom diele**

Viac:

3. počet publikačných výstupov a tvorivých výstupov študentov doktorandského štúdia:

Počet publikačných výstupov doktorandov za rok 2023 - CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Doktorandi	0	1	2	0	0	6	0	0	0	9

Rozdelenie publikačných výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023?? - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	0	7	2	9

Počet umeleckých výstupov doktorandov za rok 2023- CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM1	EM2	EN1	EN2	ZM1	ZM2	ZN1	SM1	SM2	SM3	SN1	SN2	SN3	
	1	2	1	2	1	2	1	1	2	3	1	2	3	u

Dokto - randi	11	0	3	0	0	0	5	2	1	0	6	5	3	36
---------------------	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Rozdelenie umeleckých výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	11	16	9	36

4. počet ohlasov na publikačné a tvorivé výstupy: publikačné výstupy; ohlasy na tvorivé výstupy sa evidujú v CREUČ až od roku 2023.

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Podľa kategórie ohlasov Počet ohlasovaných záznamov:

Počet jedinečných ohlasov:

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021:

Z toho bez autocitácií:

Počet ohlasov zapísaných od roku 2023:

Z toho bez autocitácií:

01 - Odborná analýza v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

02 - Recenzia alebo umelecká kritika v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

03 - Citácia v publikácii registrovanej v citačných indexoch:

Z toho bez autocitácií: :

04 - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov:

Z toho bez autocitácií: :

05 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

06 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii vrátane reprodukcie evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

07 - Odborná relácia o výstupe umeleckej činnosti vo verejnoprávnej televízii alebo verejnoprávnom rozhlase:

Z toho bez autocitácií: : 0

Študijný program Filmová a televízna réžia a scenáristika - doktorandské štúdium

Ukazovateľ 1:

1. počet študentov v jednotlivých rokoch štúdia: 1. ročník: 2, 2. ročník: 0, 3. ročník: 1, spolu: 3
2. počet študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium podľa dôvodu (vylúčenie pre neprospech, zanechanie štúdia, zmena ŠP...): 0
3. miera predčasného ukončenia štúdia v ďalších rokoch štúdia: 10
4. podiel zahraničných študentov z celkového počtu študentov: 0/3
5. podiel študentov prekračujúcich štandardnú dĺžku štúdia: 0/3
6. priemerná dĺžka nadštandardnej dĺžky štúdia: ešte študenti neskončili štúdium, teda sa nedá určiť, aká je priemerná nadštandardná dĺžka ich štúdia
7. počet absolventov: 0
8. počet disciplinárnych konaní: 0
9. počet odhalených akademických podvodov, z toho počet plagiátov:

Ukazovateľ 2:

1. pomer počtu študentov a učiteľov: 3/8
2. priemerný počet kreditov za profilové predmety v ŠP: 17 ročne
3. počet záverečných prác vedených jedným vedúcim: minimálny: 0, maximálny: 0
4. podiel kontaktnej výučby na celkovej pracovnej kapacite učiteľov (v hodinách za týždeň): od 8h/37,5 do 25h/37,5
5. počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérne poradenstvo): 3
6. podiel vyslaných študentov na mobility do zahraničia z celkového počtu študentov: 0
7. počet prijatých študentov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
8. podiel študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu z celkového počtu študentov a miera spokojnosti študentov:

Do študentskej ankety sa mali poslucháči FDU AU možnosť zapojiť v časovom rozmedzí od 15. 04. do 02. 06. 2024. Študentskú anketu vyplnilo 30 študentov, čo predstavuje 20,54% z celkového počtu študentov.

Zapojilo sa:

19 bakalárov z celkového počtu študentov 89

8 magistrov z celkového počtu študentov 46

3 doktorandi z celkového počtu študentov v dennej a externej forme štúdia 11

9. miera spokojnosti študentov s kvalitou výučby a učiteľov: študenti pridelili vyučujúcim hodnotenie: N/A
10. počet podaných podnetov študentov: 0

Ukazovateľ 3: počet učiteľov na funkčných miestach: profesora, docenta, odborného asistenta, lektora a na dohody:

f. m. prof. Herectvo – 1, DDR -2, FATRAS -2

doc. Herectvo – 5, DDR – 3, FATRAS -8

odborný asistent: Herectvo - 6, DDR – 4, FATRAS - 3

asistent: Herectvo -1, DDR-0, FATRAS- 0

- vek učiteľov ŠP zabezpečujúcich profilové predmety - priemerný vek 49 a minimálne a maximálne rozpätie: vek. 40 min. - max .87
- podiel učiteľov s III. stupňom a vyššie na celkovom počte učiteľov: 94%
- podiel učiteľov, ktorí sú absolventmi inej vysokej školy na celkovom počte učiteľov: 63%
- podiel učiteľov, ktorí získali III. stupeň a vyššie na inej vysokej škole: 60%
- podiel učiteľov s umeleckou praxou dlhšou ako 1 rok mimo súbehu s pedagogickou praxou: 100%
- počet prijatých učiteľov na mobility zo zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0
- podiel vyslaných učiteľov na mobility do zahraničia v príslušnom akademickom roku: 0

Ukazovateľ 4:

1. počet publikačných výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREPČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet publikačných výstupov tvorivých zamestnancov za rok 2023- CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Tvor. zam.	1	7	2	0	1	31	1	0	3	46

Rozdelenie publikačných výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.	23	13	10	46

Vytvorené zo systému CREPČ dňa 1.2.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EPC od roku 2023 Počet všetkých záznamov:

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka: 0

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu: 4

O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok: 0

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka: 1

O3 - Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 37

I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok: 1

I2 - Iný výstup publikačnej činnosti ako časť publikácie alebo zborníka: 0

I3 - Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu: 3

Viac:

2. počet tvorivých výstupov učiteľov v jednotlivých kategóriách výstupov, ktoré sú registrované v CREUČ alebo v iných ekvivalentných databázach:

Počet umeleckých výstupov za rok 2023 - CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM 1	EM 2	EN 1	EN 2	ZM 1	ZM 2	ZN 1	SM 1	SM 2	SM 3	SN 1	SN 2	SN 3	
Tvor. zam.	10	0	11	0	3	0	4	7	5	0	19	15	6	80

Rozdelenie umeleckých výstupov podľa študijných programov za rok 2023 - CREUČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Tvor. zam.				

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Štatistika záznamov Podľa kategórie EUCA Počet všetkých záznamov:

EM1 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

EM2 - excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

EN1 - excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

EN2 - excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

ZM1 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

ZM2 - zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SM1 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom:

SM2 - štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom:

SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom:

SN1 - štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom:

SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom:

SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom:

Vykazujúce pracovisko: 25563 | Fakulta dramatických umení, Akadémia umení : FDU

Zoradenie výstupu: Kategória

***výstupy ešte neprešli finálnou verifikáciou**

**** údaje v tabuľkách sa líšia z dôvodu participácie viacerých autorov na jednom umeleckom diele**

Viac:

3. počet publikačných výstupov a tvorivých výstupov študentov doktorandského štúdia:

Počet publikačných výstupov doktorandov za rok 2023 - CREPČ										
	Skupina									Spolu
	V1	V2	V3	O1	O2	O3	I1	I2	I3	
Doktorandi	0	1	2	0	0	6	0	0	0	9

Rozdelenie publikačných výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023?? - CREPČ				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	0	7	2	9

Počet umeleckých výstupov doktorandov za rok 2023- CREUČ														
	Skupina													Spolu
	EM1	EM2	EN1	EN2	ZM1	ZM2	ZN1	SM1	SM2	SM3	SN1	SN2	SN3	
Doktorandi	11	0	3	0	0	0	5	2	1	0	6	5	3	36

Rozdelenie umeleckých výstupov doktorandov podľa študijných programov za rok 2023				
	Študijný program			Spolu
	Herectvo	DDR	FaTRaS	
Doktorandi	11	16	9	36

4. počet ohlasov na publikačné a tvorivé výstupy: publikačné výstupy; ohlasy na tvorivé výstupy sa evidujú v CREUČ až od roku 2023.

Vytvorené zo systému CREUČ dňa 31.1.2024 (tvoriví zamestnanci + doktorandi)

Podľa kategórie ohlasov Počet ohlasovaných záznamov:

Počet jedinečných ohlasov:

Počet ohlasov zapísaných do roku 2021:

Z toho bez autocitácií:

Počet ohlasov zapísaných od roku 2023:

Z toho bez autocitácií:

01 - Odborná analýza v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

02 - Recenzia alebo umelecká kritika v publikácii:

Z toho bez autocitácií: :

03 - Citácia v publikácii registrovanej v citačných indexoch:

Z toho bez autocitácií: :

04 - Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov:

Z toho bez autocitácií: :

05 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v citačných indexoch: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

06 - Reprodukcia evidovaného diela s označením autora v publikácii vrátane reprodukcie evidovaného diela s označením autora v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov: 0

Z toho bez autocitácií: : 0

07 - Odborná relácia o výstupe umeleckej činnosti vo verejnoprávnej televízii alebo verejnoprávnom rozhlase:

Z toho bez autocitácií: :

GRANTOVÁ ČINNOSŤ FAKULTY akademický rok 2023/2024

Názov projektu	Podporujúca inštitúcia	Požadovaná výška dotácie €	Schválená dotácia	Riešiteľ
			€	
ARTORIUM 2023	FPU	29 400	10 000	Mgr. art. Jana Ovšonková
Divadlo pre 21. storočie (19. ročník medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie)	FPU	19 850	7 000	doc. Elena Knopová, ArtD.

Medzinárodný festival Poděbrady	FPU	1 680	1 000	Mgr. art. Zuzana Budinská, ArtD.
Študenti na medzinárodných festivaloch Petrovské dni divadelné	FPU	3 200	1 500	Mgr. art. Jana Ovšonková
Mama	AVF	5 200	1 900	doc. Ľubomír Viluda, ArtD.
Rosné Body	Nadácia Tatrabanky	1 700	1 700	Mgr. art. Zuzana Budinská, ArtD.
Dobrodružnou cestou	KEGA (s TUZVO)	pokračovanie projektu 2 rok	2 737	doc. Ľubomír Viluda, ArtD.
360 realita v mediálnom priestore	KEGA (s VSMU)	pokračovanie projektu 3 rok	1 366	doc. Ľubomír Viluda, ArtD.
elektronická platforma	KEGA (s UMB)	začiatok projektu 1 rok	1 513	doc. Ľubomír Viluda, ArtD.
Získané financie na umelecké granty 2023/24			28 716	