

ROZVRH**Fakulta dramatických umení AU v Banskej Bystrici****Katedra dokumentárnej tvorby****1. ročník (bakalárske štúdium)****Zimný semester****2025/2026**

Deň	Párny týždeň	Nepárny týždeň
Pondelok	08:50 – 10:25 Dejiny umenia I. Kováčiková (105)	08:50 – 10:25 Dejiny umenia I. Kováčiková (105)
	10:30 – 12:00 Televízne žánre Orbán (123)	-
	12:00 – 13:30 Filmová a televízna technika I. Neštepňý (120)	12:00 – 13:30 Filmová a televízna technika I. Neštepňý (120)
	-	13:30 – 15:00 Dokumentárna tvorba I. Kršiak (105)
Utorok	10:00 – 11:30 Dokumentárna tvorba I. Kršiak (117)	10:00 – 11:30 Strihová a zvuková tvorba I. Kršiak (117)
	11:30 – 12:30 Realizačná prax a práca v štúdiu Kršiak (139)	11:30 – 12:30 Realizačná prax a práca v štúdiu Kršiak (139)
	13:30 – 15:30 Filmová tvorba - Praktické cvičenia Viluda (105)	13:30 – 15:30 Filmová tvorba - Praktické cvičenia Viluda (105)
Streda	12:45 – 14:00 Anglický jazyk Schneiderová	10:30 – 12:00 Rozbory dokumentárnych filmov Pekarčík (105)
	14:00 – 15:30 Film a spoločnosť I Ostrochovský (139)	12:45 – 14:15 Anglický jazyk Schneiderová
Štvrtok	-	14:00 – 15:30 Kreatívne písanie I. Janičík
Piatok	10:00 – 11:30 Scenáristika a dramaturgia dok. filmu Ferenčuhová (116)	09:00 – 11:30 Dejiny filmu Palúch (105)
	14:00 – 16:30 Výroba filmu I. Nevedál (123)	11:30 – 13:00 Scenáristika a dramaturgia dok. filmu Ferenčuhová (116)

ROZVRH**Fakulta dramatických umení AU v Banskej Bystrici****Katedra dokumentárnej tvorby****2. ročník (bakalárske štúdium)****Zimný semester****2025/2026**

Deň	Párny týždeň	Nepárny týždeň
Pondelok	09:00 – 10:30 Rozhlasová a televízna tvorba Orbán (123)	-
	11:00 – 13:30 Strihová a zvuková tvorba III Neštepňý (117)	-
Utorok	08:30 – 10:25 Dejiny umenia III Kováčiková (105)	08:30 – 10:25 Dejiny umenia III Kováčiková (105)
	12:30 – 14:00 Realizačná prax a práca v štúdiu Kršiak (139)	12:30 – 13:30 Filmová tvorba - Praktické cvičenia Viluda (105)
	14:00 – 15:30 Organizácia filmového festivalu I-II Štric (123)	-
Streda	09:00 – 10:00 Etnografický film Viluda (105)	-
	10:00 – 12:00 Dokumentárna tvorba III Ostrochovský (139)	-
	12:30 – 14:00 Film a spoločnosť III Ostrochovský (139)	12:30 – 15:00 Dokumentárna tvorba III Pekarčík (105)
	16:30 – 18:00 Anglický jazyk Schneiderová	16:30 – 18:00 Anglický jazyk Schneiderová
Štvrtok	-	08:00 – 09:30 Kreatívne písanie III Janičík
	13:30 – 15:00 Rozbory dokumentárnych filmov Harum (105)	13:30 – 15:00 Rozbory dokumentárnych filmov Harum (105)
Piatok	11:30 – 13:00 Scenáristika a dramaturgia dokumentárneho filmu Ferenčuhová (116)	09:30 – 11:00 Scenáristika a dramaturgia dokumentárneho filmu Ferenčuhová (116)
	-	11:30 – 14:00 Dejiny filmu III Palúch (105)

ROZVRH**Fakulta dramatických umení AU v Banskej Bystrici****Katedra dokumentárnej tvorby****3. ročník (bakalárske štúdium)****Zimný semester****2025/2026**

Deň	Párny týždeň	Nepárny týždeň
Pondelok	11:30 – 13:00 Producentická dramaturgia Hečko (105)	-
	10:00 – 11:30 Základy reklamy Orbán (123)	-
Utorok	10:00 – 11:30 Dokumentárna tvorba V Viluda (105)	10:00 – 11:30 Dokumentárna tvorba V Viluda (105)
	15:30 – 17:00 Osobnosti svetového filmu Štríc (123)	15:30 – 17:00 Osobnosti svetového filmu Štríc (123)
Streda	-	-
Štvrtok	10:00 – 12:00 Kreatívne video Lehocký (5C)	-
	12:00 – 13:30 Dramaturgický seminár Harum (123)	12:00 – 13:30 Dramaturgický seminár Harum (123)
Piatok	09:00 – 11:30 Produkcia filmu Nevedál (115)	-
	14:00 – 16:30 Dejiny filmu Palúch (105)	-