

ROZVRH**Fakulta dramatických umení AU v Banskej Bystrici****Katedra dokumentárnej tvorby****1. ročník (magisterské štúdium)****Zimný semester****2025/2026**

Deň	Párny týždeň	Nepárny týždeň
Pondelok	12:00 – 13:30 Reklamná tvorba Orbán (123)	-
	13:30 – 15:00 Rozhlasový ateliér I Hečko (105)	13:00 – 15:00 Rozhlasový ateliér I Hečko (105)
Utorok	-	-
Streda	08:30 – 10:00 Filmové žánre Štric (123)	-
	10:00 – 11:30 Réžia dokumentárneho filmu Vojtek (123)	-
	11:30 – 13:00 Autorský dokumentárny film Vojtek (123)	-
	13:00 – 14:00 AV projekt - Práca s hercom Hollá (139)	13:00 – 14:00 AVprojekt - Práca s hercom Hollá (139)
	14:00 – 15:00 Ateliér simulačného centra Hollá (139)	14:00 – 15:00 Ateliér simulačného centra Hollá (139)
	15:00 – 16:30 Odborná angličtina Schneiderová (116)	15:00 – 16:30 Odborná angličtina Schneiderová (116)
Štvrtok	10:30 – 12:00 Autorská kinematografia I Voráč (105)	-
	12:00 – 13:30 Analytický seminár Voráč (105)	-
	13:30 – 15:00 Artfilm Lehotský (SC)	-
Piatok	09:00 – 11:30 Filmová teória I Palúch (105)	-
	11:30 – 14:00 Manažment a produkcia Nevedal (115)	-
	14:00 – 16:00 Dramaturgický ateliér Ferenčuhová (116)	13:30 – 15:00 Dramaturgický ateliér Ferenčuhová (116)

ROZVRH**Fakulta dramatických umení AU v Banskej Bystrici****Katedra dokumentárnej tvorby****2. ročník (magisterské štúdium)****Zimný semester****2025/2026**

Deň	Párny týždeň	Nepárny týždeň
Pondelok	-	-
Utorok	-	-
Streda	09:00 – 10:30 Ateliér simulačného centra Hollá (sc)	12:00 – 13:30 Ateliér simulačného centra Hollá (sc)
	10:30 – 12:00 Filmová réžia Štric (123)	-
	13:00 – 14:30 Réžia dokumentárneho filmu Vojtek (123)	-
	14:30 – 16:00 Autorský dokumentárny film Vojtek (123)	-
Štvrtok	10:00 – 11:30 Súčasný dokumentárny film Harum (116)	-
	12:00 – 13:30 Analytický seminár Voráč (105)	-
	13:30 – 15:00 Metodologický seminár Voráč (105)	-
Piatok	11:30 – 14:00 Filmová teória III Palúch (105)	-
	14:00 – 16:00 Dramaturgický ateliér Ferenčuhová (116)	13:30 – 15:00 Dramaturgický ateliér Ferenčuhová (116)