

Odporúčaný študijný plán /Doktorandský študijný program, 3. stupeň

Filmová a televízna réžia a scenáristika

Osoba zodpovedná za ukončovanie, rozvoj a kvalitu študijného programu: [prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D.](#)

POVINNÉ PREDMETY (PP)											
			Ročník / semester / počet hodín / počet kreditov								
Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		Σ Kredity
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Dizertačný projekt: teoretická práca * prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D. abs.	P + S	BV 24 hod. semester	3	3	3	3	3	3	3	3-	24
Doktorandský seminár * prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D. abs.	S	BV 24 hod. semester	3	3	3	3	3	3-	3	3-	24
Umelecko-publikačná činnosť * školitelia záverečných práca a umeleckých výkonov	P (BV)	SK	-	10	-	10	-	-	-	-	20
			-			-		-		-	
Odporúčaný počet kreditov za semester z PP			6	16	6	16	6	6	6	6	68
Povinný minimálny počet kreditov na konci štúdia z PP											68

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 1 – PROFILOVÉ ZAMERANIE (PVP/ PZ)

Profilové zameranie a Predmet / vyučujúci		Forma vyučovania	Forma ukončenia	Ročník / semester / počet hodín / počet kreditov								Σ Kredity
				1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		
				ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Dokumentárna tvorba		P + S	BV 24 hod. semester	4	4	4	4	4	4	4	4	32
Dizertačný projekt: dokumentárny film - realizácia dokumentárneho filmu - riešenie vypísanej umelecko-výskumnej úlohy * prof.. Mgr. Ivan Ostrochovský, ArtD. doc. Ľubomír Viluda, ArtD. doc. Jaroslav Vojtek, ArtD. abs.												
Dramaturgia a scenáristika		P+ S	BV 24 hod. semester	4	4	4	4	4	4-	4	4-	32
Dizertačný projekt: literárny scenár * Literárna príprava scenára - riešenie vypísanej umelecko-výskumnej úlohy prof.. Mgr. Ivan Ostrochovský, ArtD doc. Mgr.Mária Ferenčuhová, PhD.. doc. Vladimír Štric Mgr. Maroš Hečko, ArtD. (f.m.doc.) abs.												
Odporúčaný počet kreditov za semester z PP				4	4	4	4	4	4	4	4	32
Povinný minimálny počet kreditov na konci štúdia z PVP											32	

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 2 – JAZYKOVÁ PRÍPRAVA (PVP/JP)

Ročník / semester / počet hodín / počet kreditov											
Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		Σ Kredity
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Cudzí jazyk – odborná angličtina Schneiderová PhD. abs.	S	BV 24 hod. semester	2	2							4
Odporúčaný počet kreditov za semester z PP			2	2							4
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/ 1PZ + PVP/JP = 68+32+4											104

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 3 – ODBORNÉ ROZŠIRUJÚCE PREDMETY (PVP/OR)

			Ročník / semester / počet hodín / počet kreditov								
Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		Σ Kredity
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Slovenský dokumentárny film po roku 1989 Doc. Mgr. Mária Ferenčuhová, PhD. abs.	P+S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Hranice žánrov v dokumentárnom filme Doc. Jaroslav Vojtek, ArtD. abs.	P+S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Súčasný dokumentárny vplyv a jeho formovanie sa pod vplyvom nových médií doc. Ľubomír Viluda, ArtD. abs.	P+S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Mizanscéna ako základný vyjadrovací prostriedok v tvorbe režiséra Prof. Ivan Ostrochovský, ArtD. abs.	P+S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Rozprávanie príbehu ako nástroj komunikácie Mgr. Maroš Hečko, ArtD. f.m. doc. abs.	P+S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Metódy dosahovania autenticity v dokum. filme doc. Ľubomír Viluda, ArtD. abs.	S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Žánrové formy filmového rozprávania Doc. Mgr. Mária Ferenčuhová, PhD. abs.	P	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Dokumentárny film ako tvorivá interpretácia reality Prof. Ivan Ostrochovský, ArtD. abs.	S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Nové vizualizačné prostriedky a tendencie doc. Ing. Pegter Neštepňý abs.	S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Masovokomunikačné prostriedky a dok.. film doc. Ľubomír Viluda, ArtD. abs.											8
Koprodukovanie dokument. filmov v Európe Doc. Vladimír Štric abs.	S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2					8
Stáž v AV priemysle Školiteľ abs.					10			10			

Zahraničný študijný pobyt vedúci katedry	abs.				15			15			
Povinný minimálny počet kontaktných hodín / kreditov za semester – PVP/OR			6	6	6	6	6				24
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/ PZ + PVP/JP + PVP/OR = 68+32+4+24											128

ŠTÁTNE SKÚŠKY (ZP)											
			Ročník / semester / počet hodín / počet kreditov								
Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		Σ Kredity
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Št. skúška - Dizertačná skúška Skúšobná komisia	abs.	šs					20				20
Št. skúška - Obhajoba dizertačnej práce Skúšobná komisia	abs	šs								30	30
Počet kontaktných hodín / kreditov:							20			30	50
Povinný minimálny počet kreditov na konci štúdia											50

VÝBEROVÉ PREDMETY (VP)											
			Ročník / semester / počet hodín / počet kreditov								
Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		Σ Kredity
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Vedenie študentských umeleckých výkonov Školiteľ abs.	S		2	2	2	2	2	2			4
vypracovanie oponentského posudku na Bc. prácu vedúci katedry abs.				2		2		2			
Získanie grantu na umelecký projekt doc. Ľubomír Viluda, ArtD. abs.					10			10			
organizačná činnosť vedúci katedry abs.					6			6			
Odporúčaný počet kreditov za semester z PP			2	2							4
Celkový požadovaný počet kreditov na konci semestra z z PP + PVP/ PZ + PVP/JP + PVP/OR +ŠS + VP											180
Minimálny povinný počet kreditov potrebný na ukončenie doktorandského štúdia: 180											

* profilové predmety; PKH(T) – počet kontaktných hodín týždenne, FV – forma vyučovania, P – prednáška, S – seminár, C – cvičenie, BV – blokované vyučovanie, PP – povinné predmety, PVP – povinne voliteľné predmety, VP – výberové / voliteľné predmety, OZP – osoba zabezpečujúca predmet

Odporúčaný počet kreditov za semester	Semester								Σ
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	
PP – povinné predmety	6	16	6	16	6	6	6	6	68
PVP/1PZ – povinne voliteľné predmety – profilové zameranie (*študent si volí jedno profilové zameranie)	4	4	4	4	4	4	4	4	32
PŠS – predmety štátnej skúšky	-	-	-		20	-	-	30	50
*Dokumentárna tvorba									
*Scenáristika a dramaturgia									
PVP/JJP – povinne voliteľné predmety, jazyková príprava	2	2							4
PVP/OR – povinne voliteľné predmety, odborné rozširujúce	6	6	6	6					24
Výberové predmety									2
Odporúčaný počet kreditov za semester z PP + PVP/ PZ + PVP/JP + PVP/OR + ŠS +VP	18	28	16	26	30	10	10	40	180

ZOZNAM PEDAGÓGOV ArtD. PREDMETOV:

prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D.

prof. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD.,

doc. Mgr. Mária Ferenčuhová, PhD.

doc. Mgr. Jaroslav Vojtek, ArtD.

doc. Mgr. art. Peter Neved'al, ArtD.

doc. Mgr. Martin Palúch, PhD.

doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD.

dpc. Ing. Peter Neštepny

Mgr. Ing. Maroš Hečko, ArtD. f.m. doc.

doc. Mgr. Vladimír Štric