

Odporúčaný študijný plán / Magisterský študijný program, 2. stupeň

Filmová a televízna réžia a scenáristika

Osoba zodpovedná za ukončovanie, rozvoj a kvalitu študijného programu: [doc. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD. f .m. prof. VUPCH](#)

POVINNÉ PREDMETY (PP)							
			Ročník / semester/ počet kreditov				
Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Počet KHT FV	1. ročník		2. ročník		Σ Kredity
			ZS	LS	ZS	LS	
Filmová teória I.-IV.. * doc. Martin Palúch, PhD. <i>známka</i>	P	2	3	3	3	3	12
Autorská kinematografia I.-II. * prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D. Mgr. Laura Gubalová <i>známka</i>	P	BV 24 hod. semester	2	2			4
Analytický seminár I.- IV. prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D. <i>známka</i>	S	BV 24 hod. semester	2	2	2	2	8
Rozhlasový ateliér I.-II. * Mgr. Maroš Hečko, ArtD. (f.m.doc.) <i>známka</i>	S+C	1+1	2	2			4
Audioviz. projekt - práca s hercom * doc. Ivan Ostrochovský, ArtD, f.m. prof. (OZP) doc. Ľubomír Viluda, ArtD. Mgr. Stanislav Králík, <i>známka</i>	S+C	1+1	2	2			4
Dramaturgický ateliér I.-IV. * doc. Mgr. Mária Ferenčuhová, PhD. <i>známka</i>	P+S	1+1	2	2	2	2	8
Manažment a produkcia I.-II. * doc. Mgr. Peter Neveďal, ArtD. <i>známka</i>	P+S	1+1	2	2			4
Metodologický seminár I.-II. . * prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D. <i>známka</i>	P + S	BV 24 hod. semester			2	2	4
Odporúčaný počet kreditov za semester - PP			15	15	9	9	48
Minimálny počet kreditov počas štúdia z PP							48

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 1 – PROFILOVÉ ZAMERANIE (PVP/ PZ)									
				Ročník / semester/ počet kreditov					
Profilové zameranie	Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Počet KHT FV	1. ročník		2. ročník		Σ Kredity	
				ZS	LS	ZS	LS		
Dokumentárna tvorba	Réžia dokument. filmu I.-IV* doc. Ivan Ostrochovský, ArtD, f.m. prof. (OZP) doc. Mgr. Jaroslav Vojtek, ArtD. <i>známka</i>	P + S	1+1	3	3	3	3	12	
	Umelecký výkon klauzúrna skúška.- IV* doc. Ivan Ostrochovský, ArtD, f.m. prof. (OZP) doc. Mgr. Jaroslav Vojtek, ArtD. <i>známka</i>	P+S	BV 30 hod. semester	4	4	4	4	16	
	Autorský dokumentárny film I.-IV* doc. Mgr. Jaroslav Vojtek, ArtD. (OZP) <i>známka</i>	P+S	1+1	2	2	2	2	8	
	Diplomová práca I – II. (Režijná kniha)* Vedúci magisterskej práce <i>známka</i>	s	BV 24 hod. semester			2	2	8	
	Odporúčaný počet kreditov za semester				9	9	11	11	40
	Minimálny počet kreditov z PP + PVP/ PZ počas štúdia								80
Filmová dramaturgia a scenáristika	Autorská scenáristická a autorská tvorba I.-VI. * doc. Mgr. art. Dagmar Ditrichová, ArtD. (OZP) doc. Mgr. Vladimír Štric Mgr. Ing. Maroš Hečko, ArtD. <i>známka</i>	P + S	1+1	4	4	4	4	16	
	Umelecké výkon- klauzúrna skúška I.-IV. * doc. Mgr. art. Dagmar Ditrichová, ArtD. (OZP) doc. Mgr. Vladimír Štric Mgr. Ing. Maroš Hečko, ArtD. <i>známka</i>	P+C	BV 24 hod. semester	4	4	4	4	16	
	Diplomová práca I.-II. (Scenáristická kniha)* doc. Mgr. art. Dagmar Ditrichová, ArtD. (OZP) doc. Mgr. Vladimír Štric Mgr. Ing. Maroš Hečko, ArtD. <i>známka</i>	P+C	BV 30 hod. semester			4	4	8	
	Odporúčaný počet kreditov za semester				8	8	12	12	40
Minimálny počet kreditov z PP + PVP/ PZ počas štúdia								88	
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/ PZ = 48+40								88	

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 2 – JAZYKOVÁ PRÍPRAVA (PVP/JP)							
			Ročník / semester / počet kreditov				
Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Počet KHT FVn	1. ročník		2. ročník		Σ Kredity
			ZS	LS	ZS	LS	
Odborná angličtina(OZP) Schneiderová PhD. <i>známka</i>	S	2	2	2	-	-	4
Odporúčaný počet kreditov za semester z PVP/JP			2	2	-	-	4
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/ PZ + PVP/JP = 48+40+4							92

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 3 – ODBORNÉ ROZŠIRUJÚCE PREDMETY (PVP/OR)								
Skupina predmetov	Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Počet KHT FV	Ročník / semester / počet kreditov				
				1. ročník		2. ročník		Σ Kredity
				ZS	LS	ZS	LS	
	Artfilm I-II. Mgr. art. Marek Janičík, ArtD. doktorand <i>Známka</i>	S+C	1+1	2	2	-	-	4
	Filmová réžia I.-II. doc. Vladimír Štric (OZP) <i>známka</i>	P+S	1+1			2	2	4
	Reklamná tvorba I.-II. doc. Karol Orban, PhD. (OZP) <i>známka</i>	P+S	1+1	2	2			4
	Filmové žánre I.-II. (OZP) doc. Mgr. Vladimír Štric <i>známka</i>	P	2	2	2			
	Súčasný dok. film I. – II. doc. Jaroslav Vojtek, ArtD. (OZP) Mgr. art. Peter Harum <i>známka</i>	S	2	-	-	2	2	4
Povinný minimálny počet kontaktných hodín / kreditov za semester – PVP/4OR				2	2	2	2	8
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z z PP + PVP/ PZ + PVP/JP + PVP/OR = 48+ 40 + 4 + 8								100

ZÁVEREČNÁ PRÁCA (ZP)

			Ročník / semester / počet kreditov						
Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		3. ročník		Σ Kredity
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Štátna skúška - Filmová teória Skúšobná komisia <i>známka</i>	-	ŠS	-	-	-	-	-	6	6
Štátna skúška – Vypracovanie a obhajoba diplomovej práce Skúšobná komisia <i>známka</i>		ŠS						8	8
Počet kontaktných hodín / kreditov:			-	-	-	-	-	-	14
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia									120

VÝBEROVÉ PREDMETY (VP)							
			Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov				
Predmet / vyučujúci	Forma vyučovania	Počet KHT FV	1. ročník		2. ročník		Σ Kredity
			ZS	LS	ZS	LS	
Externá prax doc. Ľubomír Viluda, ArtD. (OZP) Mgr. Maroš Hečko, ArtD. f. m. doc. <i>absolvoval</i>	Externá prax	Externá prax			5		5
Kolaboratórium doc. Ivan Ostrochovský, f. m. prof. (OZP) doc. Mgr. Jaroslav Vojtek, ArtD. doc. Mgr. Martin Palúch, PhD. doc. Mgr. Vladimír Štríc <i>známka</i>	S	BV 30 hod. semester	5	5	5		15
Ateliér simulačného centra I.-IV. doc. Ľubomír Viluda, ArtD. (OZP) Mgr. art. Ivan Kršiak, ArtD. <i>absolvoval</i>	S+C	BV 24 hod. semester	2	2	2	2	8
Súčasná svetovej literatúra I.-II.. odborník z praxe <i>známka</i>	S	2	2	2			4
Film a umelá inteligencia I.-II. odborník z praxe <i>známka</i>	S	2	2	2			4
Televízia –masmed. prostredie I.-II. odborník z praxe <i>známka</i>	S	2	2	2			4
Celkový požadovaný počet kreditov na konci semestra z PP + PVP/ PZ + PVP/JP + PVP/OR + ZP + VP = 44 + 48 + 4 + 12 + 14 + x			30	30	30	30	120
Minimálny povinný počet kreditov potrebný na ukončenie magisterského štúdia: 120							

* profilové predmety; PKH(T) – počet kontaktných hodín týždenne, FV – forma vyučovania, P – prednáška, S – seminár, C – cvičenie, BV – blokované vyučovanie, PP – povinné predmety, PVP – povinne voliteľné predmety, VP – výberové / voliteľné predmety, OZP – osoba zabezpečujúca predmet

Odporúčaný počet kreditov za semester	Semester				Σ
	1.	2.	3.	4.	
PP – povinné predmety	15	15	9	9	48
PVP/1PZ – povinne voliteľné predmety – profilové zameranie (*študent si volí jedno profilové zameranie)					
*Dokumentárna tvorba	9	9	11	11	40
*Scenáristika a dramaturgia	8	8	12	12	40
PVP/2JP – povinne voliteľné predmety, jazyková príprava	2	2			4
PVP/3OR – povinne voliteľné predmety, odborné rozširujúce	2	2	2	2	8
ZP – záverečná práca	-	-	-	-	14
Odporúčaný počet kreditov za semester z PP + PVP/ 1PZ + PVP/2JP + PVP/3OR + ZP +VP					
Dokumentárna tvorba	30	30	30	30	120
Scenáristika a dramaturgia	30	30	30	30	120
Minimálny počet kreditov počas štúdia z z PP + PVP/ PZ + PVP/JP + PVP/OR + ZP +VP					120

ZOZNAM PEDAGÓGOV PROFILOVÝCH PREDMETOV:

doc. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD., f. m. prof.

prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D.

doc. Mgr. Jaroslav Vojtek, ArtD.

doc. Mgr. Mária Ferenčuhová, PhD.

doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD.

doc. Mgr. Martin Palúch, PhD.

doc. Mgr. art. Peter Neveďal, ArtD.

doc. Mgr. art. Dagmar Ditrichová, ArtD.

Mgr. Ing. Maroš Hečko, ArtD. f. m. doc.

doc. Mgr. Vladimír Štric