



## **OCENENIA A ÚSPECHY PEDAGÓGOV FDU V ROKU 2022**

### **prof. PhDr. Miloš Mistrík, DrSc.**

- Čestné uznanie za vedeckú a odbornú literatúru v kategórii spoločenských a humanitných vied za monografiu: Rytmika. Hellerau a Jaques-Dalcroze.  
Uznanie udelil Literárny fond.

### **doc. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD.**

Film: Cenzorka/107 Mothers (námet, spoluautor scenára, producent: Ivan Ostrochovský)

- **Slnko v sieti** v kategóriách Najlepší hraný film, Najlepšia filmová réžia, Najlepší filmový scenár za film Cenzorka.  
<https://fdu.aku.sk/sk/aktivita-fakulty/uspechy-a-aktivita-pedagogov/733-slnko-v-sieti-pre-ivana-ostrochovskeho.html>

### **doc. Mgr. art. Jaroslav Vojtek, ArtD.**

Film: Raj na zemi (réžia a kamera: Jaroslav Vojtek)

- **Slnko v sieti** v kategórii Najlepší dokumentárny film za film Raj na zemi.  
<https://fdu.aku.sk/sk/aktivita-fakulty/uspechy-a-aktivita-pedagogov/733-slnko-v-sieti-pre-ivana-ostrochovskeho.html>

### **doc. Mgr. Martin Palúch, PhD.**

Film: Odpočítavanie, posledný film Ivana Palúcha (scenár, réžia: Martin Palúch)

- **Hlavná cena** za dokumentárny film Cinematik.doc na 17. IFF Cinematik Piešťany.  
<https://fdu.aku.sk/sk/aktivita-fakulty/uspechy-a-aktivita-pedagogov/762-hlavna-cena-cinematik-doc-pre-martina-palucha-a-petra-nevedala.html>
- **Zrnko soli** na filmovom festivale Pocity v Prešove  
<https://fdu.aku.sk/sk/aktivita-fakulty/uspechy-a-aktivita-pedagogov/765-zrnko-soli-pre-film-odpocitavanie-posledny-film-ivana-palucha.html>
- Film: Herec Ivan Palúch (námet, scenár, réžia: Martin Palúch)
- **Tvorivá prémie IGRIC 2022** za námet, scenár a réžiu dokumentárneho filmu.  
<https://fdu.aku.sk/sk/aktivita-fakulty/uspechy-a-aktivita-pedagogov/763-igric-v-rukach-martina-palucha.html>

### **doc. Mgr. art. Peter Nevedál, ArtD.**

Film: Odpočítavanie, posledný film Ivana Palúcha (producent: Peter Nevedál)

- **Hlavná cena** za dokumentárny film Cinematik.doc na 17. IFF Cinematik Piešťany  
<https://fdu.aku.sk/sk/aktivita-fakulty/uspechy-a-aktivita-pedagogov/762-hlavna-cena-cinematik-doc-pre-martina-palucha-a-petra-nevedala.html>
- **Zrnko soli** na filmovom festivale Pocity v Prešove

<https://fdu.aku.sk/sk/aktivita-fakulty/uspechy-a-aktivita-pedagogov/765-zrnko-soli-pre-film-odpocitavanie-posledny-film-ivana-palucha.html>

**doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD. a Mgr. art. Ivan Kršiak**

Film: Ovčiarskou cestou (autor námetu, autor scenára, réžia, kamera: Ľubomír Viluda; autor námetu, autor scenára, réžia, zvuk, strih: Ivan Kršiak)

→ **Cena Martina Slivku na 22. ročníku MFF ETNOFILM**

<https://fdu.aku.sk/sk/aktivita-fakulty/uspechy-a-aktivita-pedagogov/778-cena-martina-slivku-pre-lubomira-viludu-a-ivana-krsiaka.html>

**Mgr. Ing. Marián Hečko, ArtD.**

Film: Slovo (produkcia: Marián Hečko)

→ **Film získal ocenenie Český lev (Najlepší herec, Najlepšia hudba), Cenu českej filmovej kritiky (Najlepšia herečka) a ocenenia na Medzinárodnom filmovom festivale Karlovy Vary za réžiu, mužský herecký výkon a Veľkú cenu – Krištálový glóbus.**

**Mgr. art. Tomáš Mischura, ArtD.**

Film: Správa (herecký výkon: Tomáš Mischura)

→ **Film získal ocenenie Slnko v sieti (Najlepší filmový zvuk, Najlepší filmový strih, Najlepší kameramanský výkon, Najlepší mužský herecký výkon v hlavnej úlohe, Najlepšie kostýmy, Najlepšie masky), Cenu Asociácie českých kameramanov (za Vynikajúce kameramanské filmové dielo).**

**Lukáš Brutovský: D1 (pracovný názov); (herecký výkon: Tomáš Mischura)**

→ **Cena Akadémie divadelných tvorcov – Divadelná inscenácia sezóny 2020/2021**

→ **Grand Prix, Cena bratislavského diváka (Nová dráma)**

**Mgr. art. Zuzana Budinská, ArtD.**

→ **Prémia Hudobného fondu za realizáciu a vydanie diela za CD SLOVENSKO MLADÉ, RODISKO MOJE.**

<https://fdu.aku.sk/sk/aktivita-fakulty/uspechy-a-aktivita-pedagogov/731-premia-hudobneho-fondu-zuzane-budinskej.html>

## **ÚČASŤ PEDAGÓGOV NA FESTIVALOCH**

**prof. Mgr. Jan Gogola**

Film Plastic Symphony (dramaturgia: Jan Gogola)

→ Tallinn Black Nights Film Festival, Tallinn (Estónsko)

**prof. Mgr. Ljuboslav Majera**

Tadeusz Slobodzianek: Naša trieda (réžia: Ljuboslav Majera)

→ Zámocké hry zvolenské, medzinárodný festival organizovaný DJGT Zvolen (SK)

**prof. Mgr. art. Matúš Oľha, PhD.**

Matúš Oľha: Soľanka, Spišská kľapanica (réžia: Matúš Oľha)

→ Akademický Prešov, Prešov (SK)

**doc. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD.**

Film Každá minúta života (producent: Ivan Ostrochovský)

- Cineast Film Festival, Luxemburg (Luxembursko)
- Krakow Film Festival, Krakow (PL)

Film Arvéd (producent: Ivan Ostrochovský)

- Novotvar, Bratislava (SK)
- 49. Letní filmová škola, Uherské Hradiště (CZ)
- 67th Cork International Film Festival, Cork (Írsko)
- Cineast Film Festival, Luxemburg (Luxembursko)
- Cinematik, Piešťany (SK)
- MFF Finále Plzeň, Plzeň (CZ)

Film Turnus (producent: Ivan Ostrochovský)

- MFF Jihlava, Jihlava (CZ)

**doc. Mgr. art. Peter Nevedál, ArtD.**

Film **OUCA - (NE)SKUTOČNÍ PRÍBECH** (producent: Peter Nevedál)

- Filmový festival Pocity, Prešov (SK)
- Medzinárodný filmový festival Cinematik Piešťany, Piešťany (SK)

Film Čierne na bielom koni (producent: Peter Nevedál)

- 28th Anniversary SAFILM, San Antonio (USA)
- 4 živly, Banská Štiavnica (SK)
- Film festival Cottbus, Cottbus (Nemecko)
- Warsaw Film Festival, Varšava (PL)

Film Ako si nezobrať princeznú (producent: Peter Nevedál)

- 27. INTERNATIONALES FILMFESTIVAL FÜR KINDER UND JUNGES PUBLIKUM, Schlingel (Nemecko)

Film Herec Ivan Palúch (producent: Peter Nevedál)

- Novotvar, Bratislava (SK)

Film Zakliata jaskyňa (producent: Peter Nevedál)

- MFF Finále Plzeň, Plzeň (CZ)

Film Odpočítavanie, posledný film Ivana Palúcha (producent: Peter Nevedál)

- Medzinárodný filmový festival Cinematik, Piešťany (SK)
- Filmový festival Pocity, Prešov (SK)
- MFF Jeden svet, Bratislava (SK)
- Novemberfest, Banská Bystrica (SK)

**doc. Mgr. Martin Palúch, PhD.**

Film Odpočítavanie, posledný film Ivana Palúcha (autor námetu, autor scenára, réžia: Martin Palúch)

- Medzinárodný filmový festival Cinematik, Piešťany (SK)
- Filmový festival Pocity, Prešov (SK)
- MFF Jeden svet, Bratislava (SK)
- Novemberfest, Banská Bystrica (SK)

Film Herec Ivan Palúch (autor námetu, autor scenára, réžia: Martin Palúch)

- Novotvar, Bratislava (SK)

**doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD.**

Film Ovčiarskou cestou (autor námetu, autor scenára, réžia, kamera: Ľubomír Viluda)

- Międzynarodowy Festiwal Filmów Przyrodniczych im. Włodzimierza Puchalskiego, Łódź (PL)
- International Documentary Festival of Ierapetra & Awards 3rd International Film Festival of Crete & Awards, Ierapetra (Grécko)
- Ekotopfilm, Žilina (SK)
- ESPIELLO, ETHNOGRAPHIC DOCUMENTARY INTERNATIONAL FESTIVAL OF SOBRARBE, Sobrarbe (Španielsko)
- Etnofilm, Čadca (SK)

**doc. Mgr. art. Jaroslav Vojtek, ArtD.**

Film Turnus (autor námetu, autor scenára, réžia: Jaroslav Vojtek)

- MFF Jihlava, Jihlava (CZ)

**doc. Mgr. art. František Výrostko**

Viliam Shakespeare: Sen noci svätajánskej (herecký výkon: František Výrostko)

- Dotyky a spojenia, Martin (SK)

Anton Pavlovič Čechov: **Tri sestry** (herecký výkon: František Výrostko)

- Divadelní Flora, Olomouc (CZ)

Róbert Mankovecký/Jiří Havelka: **Zem paměť** (herecký výkon: Tomáš Mischura)

- Dokořán pro hudební divadlo, Brno (CZ)
- Petrovské dni divadelné, Břežany Petrovec (Srbsko)

**Mgr. art. Zuzana Budinská, ArtD.**

Montáž básni (herecký výkon: Zuzana Budinská)

- Hudobné leto, Trenčianske Teplice (SK)

**Mgr. art. Jaroslav Daubrava, ArtD.**

Peter Karvaš: Absolútny zákaz (scénografia, kostýmový výtvarník: Jaroslav Daubrava)

- Artorium, medzinárodný festival, Banská Bystrica (SK)

Martin McDonagh: Stratit' ruku v Spokane (scénografia, kostýmový výtvarník: Jaroslav Daubrava)

- Dotyky a spojenia, Martin (SK)

**Mgr. art. Anna Gromanová, Ph.D.**

Uršula Kovalyk: **Penelopa** (pohybová spolupráca: Anna Gromanová)

- Medzinárodný festival Bábkar'ská Bystrica, Banská Bystrica (SK)

Tadeusz Slobodzianek: Naša trieda (pohybová spolupráca: Anna Gromanová)

- Zámocké hry zvolenské, medzinárodný festival organizovaný DJGT Zvolen (SK)
- hosťovanie: Divadelný ústav – Štúdio 12 Bratislava (SK)

**Mgr. Ing. Marián Hečko, ArtD.**

Film Slovo (producent: Marián Hečko)

- Haifa International Film Festival, Haifa (Izrael)

- Medzinárodný filmový festival Cinematik Piešťany, Piešťany (SK)
- Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary, Karlovy Vary (CZ)

### **Mgr. Peter Himič, PhD.**

Ingmar Villquist: **Helverova noc** (preklad: Peter Himič)

- Dotyky a spojenia, Martin (SK)

### **Mgr. art. Soňa Kočanová, ArtD.**

Jozef Gregor Tajovský: **Ženský zákon** (pohybová spolupráca: Soňa Kočanová)

- Festival Divadelný Spiš, Spišská Nová Ves (SK)

Ján Luterán a kol.: **Nakúpené** (pohybová spolupráca: Soňa Kočanová)

- Dotyky a spojenia, Martin (SK)
- Festival Zlomvaz, organizovaný DAMU Praha (CZ)

### **Mgr. art. Petra Kovalčíková, ArtD.**

Jakub Nvota: **Podivuhodné hodiny literatúry Hany a Matúša** (producent: Petra Kovalčíková)

- Akademický Prešov, Prešov (SK)
- Tyjátrfest, Kutná Hora (CZ)

### **Mgr. art. Ivan Kršiak, ArtD.**

Film Ovčiarskou cestou (autor námetu, autor scenára, réžia, zvuk, strih: Ivan Kršiak)

- Międzynarodowy Festiwal Filmów Przyrodniczych im. Włodzimierza Puchalskiego, Lodz (PL)
- International Documentary Festival of Ierapetra & Awards 3rd International Film Festival of Crete & Awards, Ierapetra (Grécko)
- Ekotopfilm, Žilina (SK)
- ESPIELLO, ETHNOGRAPHIC DOCUMENTARY INTERNATIONAL FESTIVAL OF SOBRARBE, Sobrarbe (Španielsko)
- Etnofilm, Čadca (SK)

### **Mgr. art. Tomáš Mischura, ArtD.**

Viliam Shakespeare: **Sen noci svätajánskej** (herecký výkon: Tomáš Mischura)

- Dotyky a spojenia, Martin (SK)

Lukáš Brutovský: **D1 (pracovný názov)** (herecký výkon: Tomáš Mischura)

- Divadelná Nitra, Nitra (SK)
- Dotyky a spojenia, Martin (SK)
- Prehliadka inscenácií nominovaných na Cenu Akadémie 2020/21, Bratislava (SK)

Anton Pavlovič Čechov: **Tri sestry** (herecký výkon: Tomáš Mischura)

- Divadelní Flora, Olomouc (CZ)

Avery Corman/Júlia Rázusová: **Kramerová vs. Kramer** (herecký výkon: Tomáš Mischura)

- Dream Factory, Ostrava (CZ)

Film Arvéd (herecký výkon: Tomáš Mischura)

- Novotvar, Bratislava (SK)
- 49. Letní filmová škola, Uherské Hradiště (CZ)
- 67th Cork International Film Festival, Cork (Írsko)
- Cineast Film Festival, Luxemburg (Luxembursko)

- Cinematik, Piešťany (SK)
- MFF Finále Plzeň, Plzeň (CZ)

Film Čierne na bielom koni (herecký výkon: Tomáš Mischura)

- 28th Anniversary SAFILM, San Antonio (USA)
- 4 živly, Banská Štiavnica (SK)
- Film festival Cottbus, Cottbus (Nemecko)
- Warsaw Film Festival, Varšava (PL)

Róbert Mankovecký/Jiří Havelka: **Zem pamätá** (herecký výkon: Tomáš Mischura)

- Dokořán pro hudební divadlo, Brno (CZ)
- Petrovské dni divadelné, Báčsky Petrovec (Srbsko)

Film Ovčiarskou cestou (komentár: Tomáš Mischura)

- Międzynarodowy Festiwal Filmów Przyrodniczych im. Włodzimierza Puchalskiego, Lodz (PL)
- International Documentary Festival of Ierapetra & Awards 3rd International Film Festival of Crete & Awards, Ierapetra (Grécko)
- Ekotopfilm, Žilina (SK)
- ESPIELLO, ETHNOGRAPHIC DOCUMENTARY INTERNATIONAL FESTIVAL OF SOBRARBE, Sobrarbe (Španielsko)
- Etnofilm, Čadca (SK)

### **Mgr. art. Marek Rozkoš, ArtD.**

Jozef Gregor Tajovský: Ženský zákon (herecký výkon: Marek Rozkoš)

- Festival Divadelný Spiš, Spišská Nová Ves (SK)

Johann Nestroy: **Vyhodiť si z kopýtka** (herecký výkon: Marek Rozkoš)

- Zámocké hry zvolenské, medzinárodný festival organizovaný DJGT Zvolen (SK)

Katarína Kucbelová/Peter Palik: **Čepiec** (herecký výkon: Marek Rozkoš)

- Dotyky a spojenia, Martin (SK)
- Palm off Fest, Praha (CZ)

### **Mgr. art. Richard Sanitra, ArtD.**

Jozef Gregor Tajovský: Ženský zákon (herecký výkon: Richard Sanitra)

- Festival Divadelný Spiš, Spišská Nová Ves (SK)

Nikola Kočiš: **Akú farbu má život** (réžia: Richard Sanitra)

- Divadelná Chalupka, Brezno (SK)

Johann Nestroy: **Vyhodiť si z kopýtka** (herecký výkon: Richard Sanitra)

- Zámocké hry zvolenské, medzinárodný festival organizovaný DJGT Zvolen (SK)

### **Mgr. art. Barbora Špániková, ArtD.**

Jozef Gregor Tajovský: Ženský zákon (herecký výkon: Barbora Špániková)

- Festival Divadelný Spiš, Spišská Nová Ves (SK)