



OCENENIA A ÚSPECHY PEDAGÓGOV

prof. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD.

Film Svetloplachosť (spoluautor: autor námetu, autor scenára, réžia, kamera, strih, produkcia)

- Cena českej filmovej kritiky v kategórii Najlepší dokument, Praha, Česká republika
- CZECH-IN Film festival, Prix de la Petite Marguerite d'Or, Paríž, Francúzsko
- IGRIC za hranú tvorbu pre kiná, Slovensko
- Slnko v sieti v kategóriách Najlepší filmový strih, Najlepší hraný film, Najlepšia filmová réžia, Slovensko
- Slovenská národná nominácia na cenu Americkej akadémie filmových umení a vied

doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD.

Film Svetloplachosť (dramaturg)

- Cena českej filmovej kritiky v kategórii Najlepší dokument, Praha, Česká republika
- CZECH-IN Film festival, Prix de la Petite Marguerite d'Or, Paríž, Francúzsko
- IGRIC za hranú tvorbu pre kiná, Slovensko
- Slnko v sieti v kategóriách Najlepší filmový strih, Najlepší hraný film, Najlepšia filmová réžia, Slovensko
- Slovenská národná nominácia na cenu Americkej akadémie filmových umení a vied

Mgr. Ing. Marián Hečko

Film Invalid (producent)

- Cena Trilobit, Český filmový a televízni svaz, Česká republika
- Slnko v sieti v kategóriách Divácka cena a Najlepší hraný film, Slovensko

Mgr. et. Mgr. art. Filip Jekkel, ArtD.

Film Ema a smrtihlav (herecký výkon)

- Dunav Film Fest, ocenenie v kategórii Najlepší scenár, Smeredevo, Srbsko
- Nominácia Oscar Akadémie filmových umení a vied – Najlepší zahraničný film

Mgr. art. Richard Sanitra, ArtD.

- VÝROČNÁ CENA Literárneho fondu za stvárnenie postavy Hamleta
William Shakespeare: Hamlet
Divadlo Jozefa Gregora Tajovského vo Zvolene
Réžia: Peter Palik

→ Ocenenie DOSKY v kategóriách Najlepšia scénografia sezóny a Najlepší kostým sezóny získala inscenácia Divadla Jozefa Gregora Tajovského vo Zvolene SME KRAJINA: Príbeh ľudí, priehrady a času, ktorej Richard Sanitra účinkuje.

Mgr. art. Dávid Szöke, ArtD.

Film Ema a smrtihlav (herecký výkon)

- Dunav Film Fest, ocenenie v kategórii Najlepší scenár, Smeredevo, Srbsko
- Nominácia Oscar Akadémie filmových umení a vied – Najlepší zahraničný film

ÚČASŤ PEDAGÓGOV NA FESTIVALOCH

prof. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD.

Film Svetloplachosť (spoluautor: autor námetu, autor scenára, réžia, kamera, strih, produkcia)

- Al Este Colombia Film Festival, Medellín, Kolumbia
- Al Este France Film Festival, Rouven, Francúzsko
- Al Este Peru Film Festival, Lima, Peru
- Astra Film Festival, Sibiu, Rumunsko
- Beldocs International Documentary Film Festival, Belehrad, Srbsko
- Big Sky Documentary Film Festival, Missoula, Montana (USA)
- Cartagena Film Festival, Cartagena, Kolumbia
- Cine a la Vista!, Buenos Aires, Argentína
- Crossing Europe Film Festival Linz, Linz, Rakúsko
- CZECH-IN Film Festival, Paríž, Francúzsko
- Eastern European Film days Dresden, Drážďany, Nemecko
- EBS International Film Festival, Soul, Kórejská republika
- Festival Finále Plzeň, Plzeň, Česká republika
- Film´On International Film Festival for young audiences, Brusel, Belgicko
- Film Festival Diritti Umani Lugano, Lugano, Švajčiarsko
- FRONT Film Festival, Barcelona, Španielsko
- Göteborg Film Festival, Gothemburg, Švédsko
- Human Rights Film Festival – San Sebastian, San Sebastian, Španielsko
- Human Rights Film Festival – Zurich, Zurich, Švajčiarsko
- Ibizacinefest, Ibiza, Španielsko
- International Film Festival and Forum on Human Rights, Ženeva, Švajčiarsko
- Kino na hranici, Český Tešín, Česká republika
- Le Mois du Doc, Rennes, Francúzsko
- L'Entrepot Cinema Screening, Paríž, Francúzsko
- Lubuskie Lato Filmowe, Lagow, Poľsko
- MakeDox Creative Documentary Film Festival, Skopje, Macedónsko
- Meeting of Young European Cinema, Sofia, Bulharsko
- MittelPunkt Europa Filmfest, Mníchov, Nemecko
- Movies That Matter Film Festival, Hague, Holandsko
- One World Romania, Bukurešť, Rumunsko

- PelDocFest, Kalmata, Grécko
- Rencoutres du Cinéma Européen de Vannes, Vannes, Francúzsko
- Rooftop Film Festival, New York, USA
- Santa Barbara International Film Festival, Santa Barbara, Kalifornia, USA
- Slovak Embassy Screening, Washington DC, USA
- Umea Film Festival, Umea, Švédsko
- Vukovar Film Festival, Vukovar, Chorvátsko
- ZagrebDox International Documentary Film Festival, Záhreb, Chorvátsko

doc. Mgr. art. Peter Nevedál, ArtD.

Film Koniec sveta (spoluautor produkcie)

- Festival Finále Plzeň, Plzeň, Česká republika

Film Villa Lucia – režisérsky zostrih (spoluautor produkcie)

- Medzinárodný filmový festival ART FILM, Košice, Slovensko

Film Via Slovakia (spoluautor produkcie)

- Medzinárodný filmový festival ART FILM, Košice, Slovensko
- Filmový festival Pocity, Prešov, Slovensko
- HoromilFest, Považská Bystrica, Slovensko
- Medzinárodný festival horských filmov, Poprad, Slovensko
- Medzinárodný filmový festival ART FILM, Košice, Slovensko

Film Akvabely z Prandorfa (spoluautor produkcie)

- Medzinárodný filmový festival ART FILM, Košice, Slovensko
- Cinamatik, Piešťany, Slovensko

doc. Mgr. art. Mária Ridzoňová Ferenčuhová, PhD.

Film Martin Pollack: Pohľad do priepasti (dramaturgia)

- Jeden svet, Bratislava, Slovensko

doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD.

Film Svetloplachosť (dramaturgia)

- Al Este Colombia Film Festival, Medellín, Kolumbia
- Al Este France Film Festival, Rouven, Francúzsko
- Al Este Peru Film Festival, Lima, Peru
- Astra Film Festival, Sibiu, Rumunsko
- Beldocs International Documentary Film Festival, Belehrad, Srbsko
- Big Sky Documentary Film Festival, Missoula, Montana (USA)
- Cartagena Film Festival, Cartagena, Kolumbia
- Cine a la Vista!, Buenos Aires, Argentína
- Crossing Europe Film Festival Linz, Linz, Rakúsko
- CZECH-IN Film Festival, Paríž, Francúzsko
- Eastern European Film days Dresden, Drážďany, Nemecko
- EBS International Film Festival, Soul, Kórejská republika
- Festival Finále Plzeň, Plzeň, Česká republika
- Film´On International Film Festival for young audiences, Brusel, Belgicko

- Film Festival Diritti Umani Lugano, Lugano, Švajčiarsko
- FRONT Film Festival, Barcelona, Španielsko
- Göteborg Film Festival, Gothemburg, Švédsko
- Human Rights Film Festival – San Sebastian, San Sebastian, Španielsko
- Human Rights Film Festival – Zurich, Zurich, Švajčiarsko
- Ibizacinefest, Ibiza, Španielsko
- International Film Festival and Forum on Human Rights, Ženeva, Švajčiarsko
- Kino na hranici, Český Tešín, Česká republika
- Le Mois du Doc, Rennes, Francúzsko
- L'Entrepot Cinema Screening, Paríž, Francúzsko
- Lubuskie Lato Filmowe, Lagow, Poľsko
- MakeDox Creative Documentary Film Festival, Skopje, Macedónsko
- Meeting of Young European Cinema, Sofia, Bulharsko
- MittelPunkt Europa Filmfest, Mníhov, Nemecko
- Movies That Matter Film Festival, Hague, Holandsko
- One World Romania, Bukurešť, Rumunsko
- PelDocFest, Kalmata, Grécko
- Rencoutres du Cinéma Européen de Vannes, Vannes, Francúzsko
- Rooftop Film Festival, New York, USA
- Santa Barbara International Film Festival, Santa Barbara, Kalifornia, USA
- Slovak Embassy Screening, Washington DC, USA
- Umea Film Festival, Umea, Švédsko
- Vukovar Film Festival, Vukovar, Chorvátsko
- ZagrebDox International Documentary Film Festival, Záhreb, Chorvátsko

doc. Mgr. art. Jaroslav Vojtek, ArtD.

Film Martin Pollack: Pohľad do priepasti (réžia)

- Jeden svet, Bratislava, Slovensko

Film 168 (réžia)

- Medzinárodný filmový festival FEBIOFEST, Bratislava, Slovensko

Film Tretí koniec palice (réžia, autor scenára, autor námetu)

- Cinematik, Piešťany, Slovensko

doc. Mgr. art. František Výrostko

Lukáš Brutovský: Cirkus SKD (herecký výkon)

- Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

Wiliam Shakespeare: Komédia omylov (herecký výkon)

- Letné Shakespearovské slávnosti, Bratislava, Slovensko

Mgr. art. Jaroslav Daubrava, ArtD.

Tracy Letts: Zabíjak Joe (kostýmový výtvarník, scénografia)

- Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

Viliam Klimáček: Nuda na pláži (scénografia)

- 29. Petrovské dni divadelné, Báčsky Petrovec, Srbsko

Mgr. Ing. Marián Hečko

Film Svetielka (spoluautor produkcie)

→ Medzinárodný filmový festival Karlovy Vary: KVIFF, Karlovy Vary, Česká republika

Film Architektúra ČSSR 58-89 (spoluautor produkcie)

→ Cinematik, Piešťany, Slovensko

→ Filmový festival Pocity, Prešov

→ Medzinárodný filmový festival Karlovy Vary: KVIFF, Karlovy Vary, Česká republika

Mgr. Peter Himič, PhD.

Bertolt Brech: Pán Puntila a jeho sluha Matii (dramaturgia)

→ Divadelná Nitra, Nitra, Slovensko

Mgr. art. Matúš Hollý, ArtD.

Marta Grušniowska: Kamil (herecký výkon)

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

→ Prieniky, Bratislava, Slovensko

→ Bábkarská Bystrica, Banská Bystrica, Slovensko

Svetlana Alexievič: Časy zo seconhandu (herecký výkon)

→ Divadelný festival slobody, Trnava, Slovensko

→ Bábkarská Bystrica, Banská Bystrica, Slovensko

Mgr. et. Mgr. art. Filip Jekkel, ArtD.

Film Ema a smrtihlav (herecký výkon)

→ Cinefest – Miskolc International film festival, Miskolc, Maďarsko

→ Cinematik, Piešťany, Slovensko

→ Czech and Slovak Film Festival Australia, Melbourne, Austrália

→ Dunav Film Fest, Smeredovo, Srbsko

→ Films of the Arras Film Festival, Arras, Francúzsko

→ Medzinárodný Filmový Festival Karlovy Vary KVIFF, Karlovy Vary, Česká republika

→ Thessaloniki International Film Festival, Thessaloniki, Grécko

Mgr. art. Soňa Kočanová, ArtD.

Katherine Mansfield: Dcéry nebohého plukovníka (pohybová spolupráca)

→ Bábkarská Bystrica, Banská Bystrica, Slovensko

Mgr. art. Tomáš Mischura, ArtD.

Lukáš Brutovský: Cirkus SKD (herecký výkon)

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

doc. Mgr. art. Peter Palik, ArtD.

Marie Nováková, Peter Palik: Frontový autobus (réžia, scénografia)

→ Divadelný festival slobody, Trnava, Slovensko

Mgr. art. Marek Rozkoš, ArtD.

Jozef Mokoš: Verná nevera (herecký výkon)

→ Zámocké hry zvolenské, Zvolen, Slovensko

Katarína Kucbelová, Peter Palik: Čepiec (herecký výkon)

→ Zámocké hry zvolenské, Zvolen, Slovensko

Kateřina Quisová, Silvia Vollmann, Alžbeta Vrzgula: Tel3gram (herecký výkon)

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

Mgr. art. Richard Sanitra, ArtD.

Petra Tejnorová, Marta Ljubková a kol.: SME KRAJINA: Príbeh ľudí, priehrady a času (herecký výkon)

→ Nová dráma, Bratislava, Slovensko

Tracy Letts: Zabijak Joe (spoluautor pohybovej spolupráce)

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

Jozef Mokoš: Verná nevera (herecký výkon)

→ Zámocké hry zvolenské, Zvolen, Slovensko

Marie Nováková, Peter Palik: Frontový autobus (herecký výkon)

→ Divadelný festival slobody, Trnava, Slovensko

Jan Daniel: Ježíško milosrdný (herecký výkon)

→ Zámocké hry zvolenské, Zvolen, Slovensko

Kolektív autorov: Zabi klinček a pomojkaj ma! (réžia, spoluautor textu)

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

Mgr. art. Dávid Szöke, ArtD.

Tracy Letts: Zabijak Joe (spoluautor pohybovej spolupráce)

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

William Shakespeare, Klaudyna Rozhin: Hamlet (herecký výkon)

→ Divadelný festival Adaptácie, Spišská Nová Ves, Slovensko

Film Ema a smrtihlav (herecký výkon)

→ Cinefest – Miskolc International film festival, Miskolc, Maďarsko

→ Cinematik, Piešťany, Slovensko

→ Czech and Slovak Film Festival Australia, Melbourne, Austrália

→ Dunav Film Fest, Smeredovo, Srbsko

→ Films of the Arras Film Festival, Arras, Francúzsko

→ Medzinárodný Filmový Festival Karlovy Vary KVIFF, Karlovy Vary, Česká republika

→ Thessaloniki International Film Festival, Thessaloniki, Grécko