



OCENENIA A ÚSPECHY PEDAGÓGOV

prof. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD.

Film Zbojmajster (spoluautor produkcie)

- Cena Českej filmovej kritiky v kategóriách Najlepší film, Najlepšia herečka, Česko
- Nominácie na Cenu Českej filmovej kritiky v kategóriách Najlepšia réžia, Najlepší scenár, Najlepší herec, Cena innogy pre objav roka, Česko
- Nominácie na Cenu Český lev v kategóriách Najlepší celovečerný hraný film, Najlepšia réžia, Najlepšia herečka v hlavnej úlohe, Najlepší herec v hlavnej úlohe, Najlepšia herečka vo vedľajšej úlohe, Najlepší scenár, Najlepšia kamera, Najlepší strih, Najlepší zvuk, Najlepšia hudba, Najlepšia scénografia, Najlepšie kostýmy, Najlepšie masky, , Česko

Film Nepela (spoluautor: produkcia)

- Nominácia na ocenenie Slnko v sieti v kategóriách Najlepší hraný film, Najlepšia filmová réžia, Najlepší filmový scenár, Najlepší kameramanský výkon, Najlepší strih, Najlepšia filmová hudba, Najlepšia scénografia, Najlepšie kostýmy, Najlepšie umelecké masky, Najlepšie vizuálne efekty, Najlepší ženský herecký výkon v hlavnej úlohe, Najlepší mužský herecký výkon v hlavnej úlohe, Najlepší mužský herecký výkon vo vedľajšej úlohe, Slovensko
- Divácke ocenenie na Filmovom festivale inakosti, Bratislava, Slovensko

Film Letopis (produkcia)

- Nominácia na ocenenie Slnko v sieti v kategórii Najlepší dokumentárny film, Slovensko
- Cena Literárneho fondu – Cinematic.doc, Piešťany, Slovensko

prof. Mgr. Marek Leščák, ArtD.

Film Akcia Monako (spoluautor dramaturgie)

- Nominácia na Cena Literárneho fondu - Cinematic.doc, Piešťany, Slovensko
- Nominácia na cenu Modrý anjel, Art Film Fest
- Nominácia na ocenenie Slnko v sieti v kategórii Najlepší dokumentárny film

prof. PhDr. Miloš Mistrík, DrSc.

- Výročná cena Literárneho fondu za knihu Správy o Stanislavovi Štepkovi

doc. Mgr. art. Peter Palik, ArtD.

- Výročná cena Literárneho fondu za réžiu inscenácie Frontový autobus

doc. Mgr. Martin Timko, ArtD.

- Výročná cena Literárneho fondu v oblasti teatrologickej tvorby za knižné teatrologické dielo Pavol Haspra

Film Kronika večných snílkov (spoluautor dramaturgie)

- Ocenenie Best European Independent Dramatic Feature, The European Independent Festival, Paríž, Francúzsko

→ Nominácia na ocenenie Slnko v sieti v kategóriách Najlepší ženský herecký výkon vo vedľajšej úlohe, Najlepšie umelecké masky

doc. Mgr. art. František Výrostko

→ Ocenenie Literárneho fondu – Cena za celoživotné dielo

Mgr. art. Zuzana Budinská, ArtD.

→ Prémia Hudobného fondu za CD Testament

Mgr. Ing. Marián Hečko, ArtD.

Film Nepela (spoluautor produkcie)

→ Nominácia na ocenenie Slnko v sieti v kategóriách Najlepší hraný film, Najlepšia filmová réžia, Najlepší filmový scenár, Najlepší kameramanský výkon, Najlepší strih, Najlepšia filmová hudba, Najlepšia scénografia, Najlepšie kostýmy, Najlepšie umelecké masky, Najlepšie vizuálne efekty, Najlepší ženský herecký výkon v hlavnej úlohe, Najlepší mužský herecký výkon v hlavnej úlohe, Najlepší mužský herecký výkon vo vedľajšej úlohe, Slovensko

→ Divácke ocenenie na Filmovom festivale inakosti, Bratislava, Slovensko

Mgr. art. Ivan Kršiak, ArtD.

Film Kangal (kamera, strih, spoluautor réžie)

→ Special Jury Award, Natur Film Festival, Maďarsko

Mgr. art. Tomáš Mischura, ArtD.

Séria Neuer (herecký výkon)

→ Nominácia na ocenenie Slnko v sieti v kategórii Najlepší televízny film/miniséria/seriál

Mgr. art. Veronika Hollá, ArtD.

Film Zrnko života (réžia)

→ Nominácia Best Cinematography v kategórii Najlepšia kamera na Female Filmmakers Festival Berlin

Mgr. art. Matúš Hollý, ArtD.

Séria Neuer (herecký výkon)

→ Nominácia na ocenenie Slnko v sieti v kategórii Najlepší televízny film/miniséria/seriál

Mgr. et. Mgr. art. Filip Jekkel, ArtD.

Séria Neuer (herecký výkon)

→ Nominácia na ocenenie Slnko v sieti v kategórii Najlepší televízny film/miniséria/seriál

Mgr. art. Ivan Kršiak, ArtD.

Film Zrnko života (kamera, zvuk)

→ Nominácia Best Cinematography v kategórii Najlepšia kamera na Female Filmmakers Festival Berlin

ÚČASŤ PEDAGÓGOV NA FESTIVALOCH

prof. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD.

Film Zbormajster (spoluautor produkcie)

- 23rd Chennai International Film Festival, Chennai, India
- 30th International Film Festival of Kerala, Kerala, India
- AFI European Union Film Showcase, Maryland, USA
- Ankara Film Festival, Ankara, Turecko
- Arras Film Festival, Arras, Francúzsko
- Brisbane International Film Festival, Brisbane, Austrália
- CinÉast, Luxemburg, Luxembursko
- CineFest Miskolc International Film Festival, Miskolc, Maďarsko
- Cinéfest Sudbury, Sudbury, Kanada
- East by Southeast Film Festival, København, Dánsko
- Eastern Neighbours Film Festival, Den Haag, Holandsko
- Festival do Rio, Rio de Janeiro, Brazília
- Film Festival Cottbus, Cottbus, Nemecko
- Film Festival Diritti Umani Lugano, Lugano, Švajčiarsko
- International Human Rights Film Festival, Viedeň, Rakúsko
- Internationales Filmfest Oldenburg, Oldenburg, Nemecko
- Marrakech International Film Festival, Marakéš, Maroko
- Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary, Karlovy Vary, Česko
- Newport Beach Film Festival, Newport Beach, USA
- Odesa International Film Festival, Odesa, Ukrajina
- Panorama of European Cinema (Panoramafest), Grécko
- Vancouver International Film Festival, Vancouver, Kanada
- Warsaw Film Festival, Varšava, Poľsko

Film Nepela (spoluautor: produkcia)

- Filmový festival inakosti, Bratislava, Slovensko

Film Letopis (produkcia)

- Cinematik, Piešťany, Slovensko
- Medzinárodný filmový festival Art Film Košice, Košice, Slovensko
- Visions du Réel, Nyon, Švajčiarsko

prof. Mgr. Marek Leščák, ArtD.

Film Akcia Monako (spoluautor: dramaturgia)

- Cinematik, Piešťany, Slovensko
- CZECH-IN Film Festival, Paríž, Francúzsko
- Medzinárodný filmový festival Art Film Košice, Košice, Slovensko

doc. Mgr. art. Peter Neved'al, ArtD.

Film Lesja (spoluautor produkcie)

- Medzinárodný filmový festival Art Film Košice, Košice, Slovensko

Film Dvoika ouce (produkcia)

- Medzinárodný filmový festival Art Film Košice, Košice, Slovensko

doc. Mgr. art. Peter Palik, ArtD.

Peter Palik: Pinokio (réžia, scenár)

→ 15. FESTIWAL TEATRÓW OŻYWIONEJ FORMY „MASKARADA” 2025, Rzeszow, Poľsko

Peter Palik: Koza odratá a jež (réžia, scenár)

→ Virvar, Košice, Slovensko

Marie Nováková, Peter Palik: Frontový autobus (réžia, scénografia)

→ Palárikova Raková, Raková, Slovensko

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

Tomáš Dianiška: Gule, body, sekundy (réžia, preklad, scénografia, kostýmy)

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

István Csukás: Pom pomove rozprávky (réžia, dramatizácia)

→ Divadelný Spiš, Spišská Nová Ves, Slovensko

doc. Mgr. Martin Timko, ArtD.

Film Kronika večných snílkov (spoluautor dramaturgie)

→ Beverly Hills Film Festival, Beverly Hills, USA

→ ÉCU - The European Independent Film Festival, Paríž, Francúzsko

→ International Film Festival of India IFFI, Pandží, India

→ Medzinárodný filmový festival Art Film Košice, Košice, Slovensko

→ Worldfest-Houston, Houston, USA

doc. Mgr. art. František Výrostko

Wiliam Shakespeare: Komédia omylov (herecký výkon)

→ Letné Shakespearovské slávnosti, Bratislava, Slovensko

Mgr. Ing. Marián Hečko, ArtD.

Film Nepela (spoluautor produkcie)

→ Filmový festival inakosti, Bratislava, Slovensko

Mgr. art. Veronika Hollá, ArtD.

Film Zrnko života (réžia)

→ 7. Female Filmmakers Festival Berlin, Berín, Nemecko

→ Cinematic, Piešťany, Slovensko

→ MOM Film Fest 2025 - Official Selections, USA

Mgr. art. Matúš Hollý, ArtD.

Marta Grušniowska: Kamil (herecký výkon)

→ Kopřiva, Kopřivnice, Česko

Svetlana Alexijevič: Časy zo secondhandu (herecký výkon)

→ Kopřiva, Kopřivnice, Česko

Marián Hric, Kevin Ivanko: H.E.R.O. (herecký kouč)

→ Artorium, Banská Bystrica, Slovensko

Mgr. et. Mgr. art. Filip Jekkel, ArtD.

Júlia Rázusová: Pop animal (herecký výkon)

→ EduFest, Banská Bystrica, Slovensko

Mgr. art. Soňa Kočanová, ArtD.

Tomáš Dianiška: Gule, body, sekundy (pohybová spolupráca)

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

Mgr. art. Petra Kovalčíková, ArtD.

Martina Chmelanová, Petra Kovalčíková: Correlation (réžia)

→ Instropolitana Project, Bratislava, Slovensko

→ Planches Festival, Bordeaux, Francúzsko

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

→ Sám na javisku, Trenčín, Slovensko

→ Artorium, Banská Bystrica, Slovensko

Mgr. art. Ivan Kršiak, ArtD.

Film Zrnko života (kamera, zvuk)

→ 7. Female Filmmakers Festival Berlin, Berlín, Nemecko

→ Cinematic, Piešťany, Slovensko

→ MOM Film Fest 2025 - Official Selections, USA

Mgr. art. Tomáš Mischura, ArtD.

Júlia Rázusová: Pop animal (herecký výkon)

→ EduFest, Banská Bystrica, Slovensko

Marina Carr: Hekuba (herecký výkon)

→ Akademický Prešov, Prešov, Slovensko

→ Divadelní Flora, Olomouc, Česko

Šimon Spišák: Tajný lodný denník (herecký výkon)

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

Mgr. art. Richard Sanitra, ArtD.

Dežo Hoffmann: Fotil som Beatles (herecký výkon)

→ Víkend atraktívneho divadla, Slovensko

→ Setkání/Stretnutie, Zlín, Česko

István Csukás: Pom pomove rozprávky (herecký výkon)

→ Divadelný Spiš, Spišská Nová Ves, Slovensko

Marie Nováková, Peter Palík: Frontový autobus (herecký výkon)

→ Palárikova Raková, Raková, Slovensko

→ Dotyky a spojenia, Martin, Slovensko

Mgr. art. Barbora Špániková, ArtD.

Dežo Hoffmann: Fotil som Beatles (herecký výkon)

→ Víkend atraktívneho divadla, Slovensko

→ Setkání/Stretnutie, Zlín, Česko

István Csukás: Pom pomove rozprávky (herecký výkon)

→ Divadelný Spiš, Spišská Nová Ves, Slovensko

Hadar Galron: I love mama (herecký výkon)

→ Festival židovskej kultúry, Trenčín, Slovensko

Mgr. art. Igor Timko, ArtD.

Koncert (spevák sólista)

- Festival 555, Polička, Česko
- Urpín Fest, Banská Bystrica, Slovensko
- Camp Fest Varín, Varín, Slovensko
- Michal Fest, Ostrava, Česko
- Krumlov open air, Český Krumlov, Česko
- MoraFest, Olomouc, Česko
- Popradské kultúrne leto, Poprad, Slovensko
- Bolfest, Bolatice, Česko
- Prague oper air, Praha, Česko